<Trans audio\_filename=”MONR\_H11\_HMP006.MP3” xml:lang=”español”>

<Datos clave\_texto=”MONR\_H11\_HMP006” tipo\_texto=”entrevista\_semidirigida”>

<Corpus corpus=”PRESEEA” subcorpus=”ESMXMONR” ciudad=”Monterrey” pais=”México”/>

<Grabacion resp\_grab=” César Rodrigo Jiménez Villa” lugar=”parque” duración= “1:02´09´´” fecha\_grab=”2009-04-18“ sistema=”MP3”/>

<Transcripcion resp\_trans\_=”Claudia Brisset Llanas Tolentino” fecha\_trans=”2009-07-24” numero\_palabras=”10085”/>

<Revision num\_rev=”1” resp\_rev=”Raquel Rodríguez de Garza” fecha\_rev=”2009-10-20”/>

<Revision num\_rev=”2” resp\_rev=”Mayra Silva Almanza” fecha\_rev=”2010-08-19”/> <Revision num\_rev=”3” resp\_rev=”Cynthia Martínez del Ángel” fecha\_rev=”2011-03-28/>

<Revision num\_rev=”4” resp\_rev=”Dalina Flores Hilerio” fecha\_rev=”2011-06-24</Datos>

<Hablantes>

<Hablante id=”hab1” nombre=”Christian Joel Rodríguez Espinoza” codigo\_hab=”I” sexo=”hombre” grupo\_edad=”1” edad=”20” nivel\_edu=”1” estudios="secundaria incompleta" profesion="desempleado" origen="Monterrey, Nuevo León" papel="informante"/>

<Hablante id="hab2" nombre="César Rodrigo Jiménez Villa" codigo\_hab="E" sexo="hombre" grupo\_edad="1" edad="28" nivel\_edu="3" estudios="Licenciado en Diseñador Gráfico, Publicidad y Mercadotecnia” profesión="Diseñador Gráfico y Fotógrafo" origen="Monterrey" papel="entrevistador"/>

<Relaciones rel\_ent\_inf = "desconocidos" />

</Hablantes> </Trans>

E: pos primero que nada muy buenas tardes

I: buenas tardes

E: este / gracias por echarme la mano

I: de nada

E: este / ¿cuál es tu nombre?

I: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_

E: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ / este / ¿cómo has visto / el día de hoy que está el pinche calorsote? bastante fuerte

I: etá severo o sea / está / soportable pero / no caería nada mal una agüita o algo refrescante ¿verdad?

E: sí de hecho / igual y si quieres orita vamos por / por por una agua aquí al seven

I: no / no te apures

E: órale / este / no si con el sol orita me imagino que cuando está el sol arriba está peor ¿no?

I: sí / eso sí / es lo bueno que aquí hay sombrita / como que pega el fresquecito más rico ¿verdad?

E: sí pega sabroso // e ste / no sé si me podrías decir / este / ¿dónde vives?

I: vivo en Santa Catarina carnal <observación\_complementaria = “se refiere a amigo o hermano”/> / en la López Mateos

E: López Mateos / ¿cómo cómo es por allá güey?

I: todo tranqui / o sea igual / donde yo vivo sí hay / una que otra raza pandillera ¿verdad? pero / es tranqui allá / es tranqui la colonia / todo bien / de aquel lado o sea

E: ¿toda tu vida has vivido ahí?

I: sí / toda mi vida

E: qué bien qué bien / y no ¿nunca te ha pasado a ti / allá en tu colonia nada grave ni nada?

I: ya que la entrevista se realizó en un lugar público, pues / broncas no he tenido ya / fíjate // he tenido broncas pero / muy así / muy tranquilonas / pero así de que me hayan golpiado o algo por el estilo no carnal

E: ¿nada de eso?

I: nada de eso

E: pos está tranquilo entonces

I: sí / no / pos es que siempre / me doy mi lugar allá y este / acá / yo yo tengo mi cotorreo y la otra raza tiene su cotorreo

E: acá de que / tú allá güey y yo aquí

I: sí

E: to ¿sí te llega a pasar de que se te pongan al brinco o algo?

I: sí pero pos soy tranqui o sea / simplemente tiro a lión

E: ¿tiro a león?

I: sí

E: pues es lo más útil / funciona / yo hago lo mismo

I: sí

E: yo hago lo mismo / este / y la zona por allá / no sé / ¿cómo es la colonia? / ¿cómo es la gente?

I: <tiempo = “2:05”/> mira pues es una colonia / ya / muy / ya vieja / este / no es muy / es colonia de medio / de recurso medio / este / la gente / es muy / muy / muy buena gente ¿verdad hay mucha / raza que es muy buena gente / como en todas las colonias ¿no? / que hay mucha raza que / buenas tardes / buenas noches / buenos días / y otra raza de que / pos nada más de que / te voltean a ver y / ¿ no te dicen nada / pero / la gente / con la que yo / tengo contacto allá es gente / tranquila / gente muy buena / muy buena onda

E: no y me imagino / por mi colonia pasa mucho que / que los que llegan a echar desmadre no son de la zona

I: sí / allá también / de hecho pues te digo / hay pandillas ahí por la casa y este / y en veces van raza a / a / a hacerla de bronca y pues / entre los mismos ahí vecinos se / se hacen un paro forma de referirse a un favor ” /> y / y salta saltan por los / por los chavillos o sea por lo mismo de que / no es onda de que vengan otros chavos de otras colonias a hacer desmadre a tu colonia ¿verdad?

E: no pos no no es plan // y tu familia / ¿cómo te llevas con ella?

I: pues bien / sí / dentro de lo que cabe todo bien / ahí con / mis jefes y / y mi carnala pos mi carnal ya no vive ahí / pos ya está casado / y / pos ahí con / mi familia me llevo todo bien / una relación tranqui como / como todas / como todas las familias ¿verdad?

E: o como se espera ¿no?

I: o como se espera sí porque no / no muchos

E: luego / luego hay familias que no se llevan bien

I: sí como / como se espera

E: y / ahí / ¿todos viven en la misma casa o qué?

I: sí / vivimos todos / nomás mi carnal / vive allá en García / ya se / ya se casó / y / pos ahí / ahí en mi casa tenemos / segundo piso y viven / viven dos tíos y mi abuela

E: mjm

I: y estamos todo tranquilo ahí

E: ¿segundo piso propio?

I: sí / pero ahí / ahí hospedamos a mi abuelita y / a dos tíos

E: <tiempo = “4:05”/> sí / y ahí / ¿tu abuelita / también vive ahí o es?

I: sí / mi abuelita también vive ahí / ahí con nosotros / pero ahí / ellos viven arriba

E: sí

I: y nosotros vivimos abajo

E: ¡ah! okay / es que orita que dijiste mi abuelita / me imaginé que vivía en otro lado

I: no / ahí vive arriba y nostros abajo

E: y / ¿qué tan fácil se te hace llegar a tu casa?

I: fíjate / se me hace / más que fácil / se me hace más de hueva / porque sí / cuando salgo así a una parte / tomar uno o dos camiones es una pinche hueva / y este / y aquí cuando me quedo de noche de que / agarrar un eco pues sí es una / un buen billetito ¿verdad? / este / pues / no se me dificulta ¿verdad? orita / cuando / en horario de camiones ¿verdad? Y pero / y cuando ya no pasa el camión sí un poquito sí se me dificulta llegar a la casa porque / el ecotaxi que te cobra / ochenta / sesenta / o cien varos <observación\_complementaria = “se refiere dinero”/>

E: ¡ay cabrón!

I: sí es una / una buena / es // o sea sí es mucho dinero ¡vaya! porque / te lo puedes gastar en otras cosas / una playera o / o una soda o no sé

E: pues sí / y ya / de esas cosas que / mejor me quedo aquí <risas = “E”/>

I: sí / mejor me quedo / de hecho cuando / así de que ando / fin de semana que / que nada más traigo / traigo lo del camión güey este / me voy a / a un / al Antrópolis / y ahí me quedo hasta que / hasta que amanezca y ya me voy en camión

E: no / sí funciona

I: sí / sí funciona / lo he hecho varias veces

E: igual y / la próxima vez que me pase a mí lo voy a hacer

I: sí o sea / o sea sí porque / no hay cover y aparte no te presionan porque / tomes / o no sé

E: ahí te la puedes pasar

I: ahí te la puedes pasar chido

E: ¿y qué haces ahí en el antro cuando vas?

I: pues / ahí de repente / da la casualidad de que si me topo camaradas / me quedo cotorriando con ellos / que me invitan una que otra chevecilla / y pos ahí cotorriando / bailando / escuchando ska y reggae

E: ska

I: ska y reggae y ahí / ya cuando ya / en la mañana

E: en la mañana y ¿pos a qué horas duermes cabrón?

I: pues / fíjate / estoy raro yo carnal porque / cuando me duermo tarde me levanto temprano / y cuando me duermo temprano me levanto tarde / y así estoy raro y / cuando así / que me quedo / llego a la casa a las / siete de la mañana ocho / y me levanto a la s / como a la una de la tarde o / pos como casi siempre son los domingos

E: casi siempre los domingos

I: casi los domingos / cuando llego ya tarde

E: no pero ya / es que el sábado también es día de

I: día de salir

E: día de salir

I: claro / o sea / sí tomo y todo el pedo pero / moderadamente ¿verdad? / cuando sé que / me voy para la casa / pos moderadamente / cuando sé que me voy a quedar en casa de los camaradas / pos sí vamos a darle / hasta que el cuerpo aguante

E: a ver cómo quedamos

I: a ver cómo quedamos

E: yo hago lo mismo <risas = “E”/> / no sí yo hago lo mismo también / no falta de que vas a casa de un camarada / dices no ya no llego a la casa / chinga le entras

I: sí así / ahí unas / echando unas cheves

E: sí / y ¿en camiones como cuánto tiempo haces a tu casa?

I: unos cuarenta y cinco minutos / del centro / como de / donde estamos aquí / aquí en Morelos hasta / hasta la casa unos cuarenta y cinco minutos / una hora a lo mucho

E: una hora

I: a lo mucho

E: no / pos sí / sí está lejos

I: sí / está retiradito / sí por el mismo tráfico y / y todo el pedo que / el camión da mucha vuelta

E: ¿y a qué horas deja de pasar el camión?

I: el de aquí / el / de aquí deja de pasar como a las / once y media / cuando / tomo el de abajo / el que pasa allá por / Colón / como a las doce y media doce veinte

E: entonces todavía tienes chanza de

I: tengo chanza

E: ¿y el otro?

I: El seis / deja de pasar como hasta las / once / por / porque / tiene un recorrido más largo / hasta Guadalupe / deja de pasar un poquillo más tempra

E: no ahí en mi casa / en mi casa los camiones dejan de pasar como a las / diez once / es la muerte ahí

I: sí

E: estás en el centro o algo y ya / ya valiste

I: sí / es lancha / debería haber una / ley de que / camiones las veinticuatro horas / aunque cobren más ¿verdad?

E: aunque cobren más de noche pero que se sigan

I: sí

E: a mí me tocó / que me tocaron de los / de los que piratean la ruta

I: ¡ajá!

E: que que se siguen más tarde pero que te cobran / que no reportan la lana / igual y / que hagan más seguido eso <risas = “todos”/>

I: sí / sí es que / hay un camión / el ruta dos / que va hasta Mitras ¿verdad? / ése pasa las veinticuatro horas / te cobra unos / quince bolas / o / no sé / algo así / doce bolas y pico / algo así / te cobra una lanilla pero pos ya es un aliviane ¿no?

E: pos pasa las veinticuatro horas

I: sí y de pagar / doce pesos a pagar sesenta pesos

E: definitivamente es más / es más cómodo pagar los doce

I: es más cómodo

E: sí no

I: de hecho un día me tocó / de que / cuando recién / empezó horario nuevo / andaba en casa de una de amiga / y dije no / pues son las / son las once y dije / todavía pasan los camiones / ahí nos vidrios / me voy / ya eran las doce / ya habían dejado de pasar los camiones <risas = “E”/> / y no traía / no traía para / era / era domingo / no traía para el camión / nada más/ los diez bolas para el camión / tuve que tomar un eco / a mí nunca me ha gustado correr / y de hecho yo / le dije al eco ¿sabes qué? / al chile güey / no traigo lana / vamos para la casa / te voy a dar un / un MP3 que tengo / luego y / el chavo / casualmente iba para Santa Catarina / dice no / sí yo voy para Santa / vámonos / y le di mi MP3 y ahí quedó saldada la / la cuenta de/ del

E: ¿cuánto te costó el MP3?

I: el MP3 me lo regalaron es un MP3 / un Ipod MP3 pero / sí esa vez sí me pasó a mí / como quiera el chavo me dijo no / la carrera son noventa bolas / son como noventa / me dejó su teléfono me dijo cuando tengas los noventa dámelos y yo te doy el MP3

E: pos está bueno

I: se portó chido el ecotaxista

E: ¿y sí le / sí le llamaste para

I: no le he hablado carnal <risas = “todos”/>

E: ahí tiene tu aparato

I: sí ahí tiene todavía mi aparato / no le he hablado / énfasis> no / lo bueno es que no tenía mucha información mía o sea / tenía puras rolillas

E: que de seguro ya no están

I: ya / de seguro ya / ya tiene otras rolas

E: sí no / a mí sí me pasa de que / que le prestas un aparato a alguien / cuando te lo devuelve ya no tiene lo que traía

I: sí / de hecho // de hecho yo / yo / y sí güey / este / yo los cuido un chingo ¿verdad? / nomás a las personas de confianza se los presto

E: mjm

I: porque sí me ha tocado que presto Cds güey / y de que / de que los Cds este

E: regresan rayados o

I: rayados o / o ya no vuelven ¿verdad?

E: <tiempo = “10:33”/> a mí la peor que me tocó fue una vez que presté un disco / un pinche disco ya no me acuerdo de qué era nomás me acuerdo de que me gustaba un chingo el pinche disco / y cuando me lo regresaron tenía un hoyo // y yo / ¡chingado cabrón!

I: no / se siente de la chingada / de hecho el camarada éste / el camarada / compré el nuevo cd de los Auténticos decadentes

E: ¡ajá/!

I: y / me dice préstamelo / yo no le dudé / no le dudé porque es camaradísima chido el bato

E: ¡ajá/!

I: ¡no! pos es camaradísima chido el bato // no le dudé en prestárselo / le dije ¡sobres! llévatelo / no hay falla / y pues / sé que me lo va a cuidar / y hasta la fecha me lo me lo cuida / y me lo conserva con madre / se lo acabo de prestar / pero me lo ha conservado chido / es lo / es lo chido de que / cuando tienes confianza con un camarada ¡sobres! ahí le va

E: sí no / pero también gente de confianza está difícil

I: sí está muy difícil

E: bueno y / con respecto a tu familia

I: sí

E: ¿ustedes se reúnen en algún momento de la semana o / algo / no sé

I: no / fíjate que no / o sea / rara la vez / seré sincero / rara la vez cuando estamos / estamos / bueno orita ya / ya somos cuatro / pero cuando estaba mi carnal / rara la vez cuando estábamos los cinco / cenando / o comiendo / era rara la vez / eso sí no / no acostumbramos a juntarnos ni / ni en año nuevo / ni en navidad / cada quien haga / le dan la / dan las doce horas / y cada quien agarra su rumbo / o no sé ¡vaya! / pero

E: ¿pero sí se reúnen antes de las doce?

I: este / sí / sí pero o sea te digo / digo que / cumple años mi mamá / se reúne la familia / no / eso casi no / no acostumbramos

E: <tiempo = “12:23”/> ¿no? / ¿no hay un día en particular en el que se reúnan? / ¿nunca?

I: no

E: entonces cuando se reúnen es porque ¡ah! mira qué casualidad estamos todos juntos

I: sí <risas = “todos”/>

E: y / por ejemplo en navidad / tú dices que no se reúnen / pero han de hacer la cena tradicional y todo eso / ¿o no?

I: sí / hacemos la cena tradicional / en la casa de que / hace la jefa tama les / o no sé / sí nos reunimos a cenar todos / y ya de rato / pos cada quien agarra su rumbo no / no hacemos festejo ¡vaya!

E: cada / entonces nada más la cena / así tamalitos o / o lo que haya // rico y vámonos

I: vámonos sí

E: ¿y qué haces después?

I: me voy con los camaradas / con / varios camaradas de que / ¿sabes qué? / pos tenemos pachanga en la casa / vente vamos a cotorriarla / me voy a pasar un ratito con ellos después de que / estoy un rato / felicito a toda su familia que / que también / que también los conozco / son familia mía / yo los considero / a la familia de mis amigos / los considero mi familia / porque me han tratado con ganas / después voy con otros amigos / igual / a su familia / acostumbro visitar a mis amigos para / darle el abrazo de navidad o año nuevo

E: yo también hago eso / después de las doce / yo creo que ese ese día nadie duerme

I: nadie duerme / no

E: al día siguiente llegas como a las once porque no terminaste de saludar a nadie

I: sí / entonces ia / te duermes un ratito y otra vez vas / a saludar a la raza ¿verdad?

E: sí no / pos como siempre

I: al recalentado

E: al recalentado / tengo / tengo familia / mis padres son de México / entonces ellos van a / van a a / cuando van a México / en fin de año a veces / a veces vamos / y tenemos un tío que / tuvo la buena fortuna de / de juntar mucha lana

I: sí

E: de ésos pocos pero que / que cuando vas a visitarlos siempre es un agasajo ir a verlos <risas = “E”/>

I: ¡ah! / simón

E: entonces siempre / el recalentado / es / otra comida

I: sí

E: preparan cosa nueva y toda la cosa

I: sí / es lo chido

E: bien sabroso

I: es lo chido cuando hay dinero ¿verdad? / cuando no hay dinero pos lo que haiga / es bueno

E: una

I: como orita en la casa / estamos / estamos viviendo acá una / una fuerte este / de / baja de dinero

E: ¿por lo de la crisis?

I: sí / yo como lo que haiga / si hay huevo / con frijoles es lo que / es lo que como de / lo que almuerzo ceno / lo que almuerzo como y ceno / si hay huevo con frijoles / haiga lo que haiga / yo no soy exigente de que no / yo no / yo como de todo

E: ¿y tú te / tú te preparas tu comida?

I: simón

E: ¿qué te preparas?

I: pos yo me preparo / sé prepararme huevo / sé prepararme este / que sopa / no sé / que hay carne / yo me hago la carne solo

E: <tiempo = “15:00”/> ¿cómo / cómo guisas la carne güey?

I: me la guiso / siempre la guiso con cebollita así bien rico ¿verdad? eh / la guiso en / sartén ¿verdad? / lo que / lo que se guisa normal ¿verdad? / dorada

E: ¿doradito?

I: doradito

E: le echas la cebolla que se dore y luego le pones la carne?

I: simón

E: es muy sabroso eso / este / entonces ¿no se reúnen?

I: no casi no / rara la vez

E: fíjate / que no me parece raro / es muy normal que / sobre todo orita / ya cuando uno es niño

I: sí

E: sí está todo el día ahí con los papás

I: sí

E: y el clásico que ¡ahí viene Santa ¡ahí viene Santa!

I: sí / duérmete temprano

E: es el clásico

I: ya uno crece y ya / pos eso ya no // eso no se la cree ¿verdad?

E: sí ya / uno crece y ya Santa / ¿qué onda con Santa? se refiere a Santa Claus”/> / este / ya / un poquito más serio / ¿alguna vez te ha pasado algo que te haya dejado / al borde de la muerte / o algo así?

I: fíjate güey / pasarme así de estar / de estar en hospital no / pero una ve z / quise / intenté suicidarme ¿verdad?

E: ¿por qué? / ¿qué pasó?

I: porque / hubo un problema / en la escuela / donde / me corrieron ¿verdad? / de la / de la secu / que me corrieron / y este / y pues / lo que más me dolió fue ver a mi papá llorar / y este / y me / pegó bien feo y / pos yo dije ya no quiero vivir / ¿pa qué chingados estoy si / y este / si nomás la estoy cagando y pos sí intenté suicidarme

E: todos pasamos por ese momento alguna vez

I: sí / pero afortunadamente pues llegó la jefa y habló conmigo / mi dijo que no pasaba nada / que le echara ganas y pues / todo se arregló bien / gracias a dios

E: ¿orita estás trabajando / de esto?

I: no / no / vengo a acompañar a un camarada / jale orita no tengo / llevo como / un mes que / se me acaban de recortar ¿verdad? / en el trabajo

E: <tiempo = “16:59”/> ¡ah! sí / sí / de hecho / es la época del año

I: es la época orita que estén recortando ¿verdad?

E: a mí también me pasó / eso a mí también me / me dieron cuello

I: cuello

E: donde estaba // lo cual me afectó ¿verdad? porque tengo que pagar la escuela y ¿cómo le voy a hacer?

I: sí / está cabrón

E: pero sí / no y orita / orita con eso de / con eso que tenemos de la / de la bronca / de la economía que orita están recortando gente y de más / entonces orita / te corrieron / y ¿cómo la has pasado / después de eso?

E: cabrón / como te digo porque en la casa / mi jefe tiene azúcar / y / orita pos desafortunadamente le amputaron cuatro dedos del pie y / orita no hay n / no le dan jale / no está trabajando y los que trabajan son mi mamá y mi hermana / y pues sí / está / está muy canijo orita conseguir trabajo y este / y pues sí las siento duras porque / de que / hace falta dinero en la casa y ¡chinga! ni cómo ayudar y / de que / los camaradas hay cotorreo y / y cómo estar ahí ¿verdad? pues para poner para la / botana o para la cerveza / como que sí no / nunca me ha gustado ser así de que / estar / estar nomás de acoplado

E: pos sí se siente gacho / yo soy igual

I: se siente gacho de que pues / unos ponen tostón / cien / pues que tú no pongas nada / que estés nomás a grapa pos no / aunque / veces / hay varios camaradas que dicen que no hay pedo pero / pos como quiera se siente gacho

E: pues hay varios camaradas de que dicen que no hay pedo pero después de un rato como que

I: sí sí

E: sí ya empieza a haber

I: sí

E: no sí sí pasa / ¿entonces ahorita / tú no tienes chamba?

I: no

E: ¿qué hacías / de qué trabajabas?

I: le ayudaba un batillo este a / a / él / él reparaba computadoras

E: mjm

I: pos yo le ayudaba / le pasaba las herramientas / así / nomás que él también / las vio duras / y este / pues / por eso fue como me recortó el bato

E: ¿te pagaba bien o?

I: <tiempo = “18:56”/> pues me pagaba / mira el chavo me pagaba / pos iba muy pocas horas con él / me daba / daba casi ochocientos pesos por semana / al / igual me pagaba bien

E: pos sí está bien

I: y aparte él me pagaba la botana

E: no pos está mejor

I: sí / está bien

E: por eso / entonces orita / y orita con la bronca ésa / la que hay de las elecciones y de más / ¿tú piensas votar?

I: fíjate que / que este / le estoy dudando <risas = “E”/> / le estoy dudando porque mucha raza de que / nada más de que hablan hablan hablan ¿verdad? y / y / y ya cuando llegan al poder nomás no se les ve nada ¿verdad?

E: sí / es muy común

I: pero yo orita / estoy viendo comerciales hay uno que / que me está empezando a llenar el ojo y nomás falta / falta / saber si / si / si me lo llena totalmente ¿verdad? // este / pero / de votar votar así de que pensando por alguien / orita no

E: de hecho / es que orita / toda todavía no es fecha y la verdad es que / está difícil elegir

I: sí / está muy difícil

E: vas a caer en lo mismo / si votas por uno / caes en lo mismo que ya habíamos pasado

I: sí

E: si votas por otro / caes en lo mismo

I: sí

E: si votas por el / que sigue / dices ¡ay! <risas = “E”/>

I: sí ahí ya le dudas ¿verdad?

E: sí <risas = “E”/>

I: ya le dudas

E: pero también orita está el // ahorita está / el que yo considero / así más o menos así que funcionan / son los del Verde

I: sí / más o menos

E: más o menos

I: son los del Verde / porque / es que / pues los partidos / como quien dice los partidos chicos / este / son a los que se le ven más ¿verdad? / pero ya los partidos que ya tienen trayectoria como es el del / el PRI y el PAN

E: PRI y el PAN

I: este / son los que ya caemos en la misma ya nos la sabemos ¿verdad?

E: <tiempo = “20:41”/> nada más que / que no caiga otro Peje

I: sí / que no caiga otro peje porque / hay desmadre / hay desmadre ¿verdad?

E: sí / ese tipo hizo un desmadre

I: sí <risas = “E”/> fíjate que sí <risas = “E”/>

E: la verdad a mí / a mí me / yo lo veía su campaña para presidente y decía ¡ay dios mío!

I: creo / creo que cambió de partido ¿no?

E: sí / sí cierto / creo que sí está en otro partido orita

I: sí / cambió de partido es lo que estaba viendo

E: es que / espero que no gane la próxima

I: sí porque <risas = “I”/> / si no va / si orita esta / estamos / batallando ¿verdad?

E: si orita estamos batallando va a ser peor después

I: sí creo que / quería legalizar el aborto ¿no?

E: sí

I: y no pues

E: fíjate que a mí / que a mí lo que me parece bien de / de las propuestas del Verde orita / es la que traen la del / la pena de muerte

I: sí / es que / es que muchas / desgraciadamente orita hay mucha banda que / le gusta delinquir ¿verdad?

E: mjm

I: y este / pos la droga y todo eso pues te pierde / yo / gracias a dios no / no le hago a ninguna droga / e ste / la única droga que le hago / es a/ la cerveza ¿verdad?

E: pero esa es legal <risas = “E”/>

I: es legal / y el cigarro / este pero

E: son legales / no cuentan <risas = “E”/>

I: son legales sí / y este / y se pierde en eso ¿verdad? / ese abismo de la droga y pues / y pues / nada más andan matando y / y los agarran y para que al rato los saquen y vuelvan a lo mismo / como que sí no / uno corre mucho riesgo

E: sí corre bastante riesgo la verdad

I: pos uno sin deberla y temerla pues / desgraciadamente están en / el lugar equivocado y también le tocan

E: pos sí / ahí / ahí lo malo es que / en mi opinión / la pena de muerte funciona / cuando puedes asegurarte que el bato / es el criminal

I: sí

E: pero en la ley de México

I: pos <risas = “I”/> / eso sí

E: <tiempo = “22:30”/> en la ley de México ves gente que / dices ese tipo no rompe ni un plato y lo quieren matar

I: pues sí / y también una de las enseñanzas que / que me ha quedado de la vida es de que / las apariencias engañan ¿no? / mucha muchas veces / muchas muchas veces ves a el tipo más noble pero es el más cabrón

E: sí eso sí

I: como te digo o sea / sí está muy / muy así / muy de dudarle ¿verdad? de que / no pos ¿será o no será? / pero sí muchas veces hay mucha raza que / de que el bato a la mejor / a la mejor ni una maldición te dice ¿verdad? y lo quieren / le quieren dar cuello

E: no pero también / los peores / son los de arriba

I: sí

E: los que están en / en medio de la política y todo pero están igual o peor que los criminales más / más gachos

I: sí

E: dime por tu colonia / ¿qué ha pasado algo no sé / narco / o algo así?

I: orita desgraciadamente sí fíjate

E: ¿sí? / ¿qué ha pasado?

I: este ha habido muchos balazos / muchas muertes allá por la casa / de hecho / un día me tocó / estar ahí / ahí por la casa este / estaba ahí de cotorreo con un camarada / parado / y luego dice el bato vamos acá con un compa / y fuimos / y nos metimos a su casa / y tardamos una hora / hora y media donde salimos / donde estábamos parados / pues habían matado a unos policías

E: ¿a unos policías?

I: sí y este / no / yo no me meto en ese asunto y / y no me gusta hablar de esto / pero / pos al igual pues / está cabrón ¿verdad?

E: sí no está gacho

I: como teije / sin deberla ni temerla está uno en el lugar equivocado y / pos también le toca

E: bueno a mí me tocó una vez / tuve suerte / estaba yo / en / en el carro de un amigo íbamos para la casa de este amigo / y adelante venía otro carro / y una camioneta se le puso en frente m / la clásica Hummer del narco

I: sí

E: se le pone en frente / te digo que tuvimos suerte porque se bajan los güeyes con pinches / metralletotas / en la mano / nada más nos dijeron / suban las ventanas / y bajen / si no les va a tocar

I: ah

E: nomás / bajamos los asientos nos acostamos subimos las ventanas / y en eso / empezamos a escuchar balazo balazo balazo / se acabó / se escuchó que el carro se fue / ahí nos quedamos los dos / ¿nos vamos o no nos vamos? / güey vámonos / ya nos levantamos y nos fuimos de ahí

I: <tiempo = “24:48”/> sí / estuve trabajando de / en una empresa que se llama Bazar San Agustín / y / de esas veces me tocó una vez / cubrir en una tienda / de almacenistas / y el guardia se fue a comer / me tocó a mí quedarme / quedarme / en el lugar del guardia ¿verdad?

E: sí

I: iba un carro / una señora en una camioneta / muy bonita / y atrás llegaron dos / se pararon / se baja la señora / y se abajan cuatro / se abajan // tres tipos de cada carro/ tres chavos / y uno se pone al lado mío así parado / los otros dos se ponen al lado de la camioneta / y / y otros / otros se pusieron así / paradillos así / en la avenida / salió la señora se suben al carro y se van

E: ¿eran

I: sea como que sí era / sus / sus / sus guaruras ¡vaya! / su gente de seguridad

E: de todas formas uno se asusta

I. sí uno se asusta

E: ve eso y dice / ¡ay!

I: sí / y más porque estaba parado al lado mío / dije no / orita que vengan / vengan siguiendo y / viene un bato y pues

E: si hago algo me truenan

I: abra fuego / truenan y / pues me toca a mí pos estoy al lado del bato / gracias a dios pos no / no

E: qué bueno que no pasó nada

I: sí

E: y también / volviendo tantito a / a las cosas / ¿orita estás buscando chamba?

I: fíjate este / he tratado pero / como que sí últimamente / pos estas / últimas dos semanas / me gana la hueva ¿verdad? <risas = “E”/> / te soy sincero / me gana la hueva / pero sí / yo digo que / mañana / mañana me voy a poner las pilas y / iré a tratar de buscar trabajo

E: ¿mañana jueves?

I: mañana jueves

E: yo también mañana tengo una entrevista

I: ¿sí?

E: a ver cómo me va <risas = “E”/>

I: sí orita está / tengo que buscar trabajo / tengo un compa que jala de / es de Recursos Humanos / y dice que puede / si hago solicitud / se me hace que le voy a tomar la palabra y voy a ir a donde está él

E: pos ojalá

I: ojalá y sí

E: y ¿de qué es?

I: e s de tamarindos / es una fábrica de tamarindos este / y pues ahí está

E: es ¿como los de Lucas?

I: sí / como el Lucas

E: ¡órale!

I: sí / voy a ir con él / sí pos es camarada chido y / dijo ve / yo estoy ahí / te hago la entrevista / y te hago un paro para que entres / ¡vale! chido / aunque sea el pago mínimo le dije / lo que sea es bueno

E: es mejor que nada

I: lo que sea es bueno

E: sí / así pasa yo estoy igual orita // uno no busca / uno no busca dinero busca el trabajo

I: sí eso sí

E: <tiempo = “27:05”/> al final de cuentas el dinero llega después

I: sí / el dinero / así como te llega a las manos / así como lo sueltas ¿verdad?

E: o antes

I: sí o antes / ya lo tienes repartido

E: a / a también el clásico / eso es clásico en época decembrina

I: sí

E: que traes la lana / pero ya no la trais

I: sí

E: ahí la tienes pero ya no es tuya

I: ya no es tuya / y que el regalo a la novia y / regalo a / no sé

E: el regalo a la gente que no vuelve / que no ves hace años pero de todos modos le compras su regalito

I: sí / sí / y luego aparte / dirías tú / están baratos / ¡no! / son cosas caras y

E: Sobre todo pa la novia

I: sí / y no para / digo / yo siempre he dicho / sale más caro / una pretendiente que una novia ¿verdad? / una / una que pretendes / que una novia / que a la que pretendes tratas de dar lo mejor / ya a la novia pues / lo que sea es bueno ¿verdad?

E: ¡no es cierto no es cierto! / a la novia hay que quererla

I: sí eso sí

E: tratarla como cuando la pretendías

I: sí / yo siempre trato de ser así

E: bueno / hay veces que no se puede

I: sí / a veces que no se puede

E: sí / pero sí / a la novia hay que tratarla como / como si la pretendieras

I: de hecho orita / ando saliendo con una chava / es rayada y pos mi mi / mi propósito es juntar dinero y comprarle una camisa de Rayados

E: ¿y tú eres Rayado o Tigre?

I: <tiempo = “28:18”/> no / soy Tigre

E: ¿cómo le hacen?

I: no / pos vivimos del chongo <risas = “E”/> / toda su familia es / de hecho me tocó / el clásico / este clásico pasado / me tocó este ir a / a ver el clásico a su casa / y había / había un mar de Rayados era un / era el único de camisa amarilla ahí

E: ¿no te veían feo?

I: no / no me veían feo

E: qué bueno

I: pero era / gracias a dios ahí / ahí este / agarré el pedo / ahí me quedé a dormir / y sus papás me / me / tratan muy bien este / me dan mucha confianza / que / que no es buena / porque no somos nada todavía / no es buena / pero al igual este / yo también de / de / de respetar / de respetar el lugar

E: pues sí // es importante eso

I: sí

E: no porque luego uno se topa con / con los clásicos Tigres o Rayados / cualquiera de los dos que / son los / los que andan haciendo desmadre / y ¡n’ombre! tú dices / ¡no no no! / ¿qué están haciendo éstos?

I: sí de hecho / nos estamos tirando / hay una amiga de ella que / me está echando / me agarró de su puerquito / me está echando carro y carro / pero carro del bueno / ese carro de que te hace reír / de buen humor / yo también le tiraba carro y / no / terminaste bien de que / es lo bueno de que / no / no terminamos en / de pleito

E: <tiempo = “29:33”/> qué bueno / es que yo tengo amigos que / que son Tigres / y que tienen novias Rayadas / no sé por qué siempre pasa de que tienen novias Rayadas

I: sí

E: no sé por qué / les digo búscate una Tigre / de hecho me dicen / no pos no te diviertes / no te diviertes / tiene que ser Tigre / Tiene que ser Rayada para que haya

I: de hecho el catorce de febrero la invité a / al Universitario / fue conmigo y / la pasamos súper / la pasamos chido ¿verdad?

E: ¿fue el clásico / o fue partido normal?

I: no / fue / jugó Tigres contra San Luis / el catorce de febrero ganó Tigres uno cero / y este / y eso pocas veces que orita gana Tigres porque

E: andan bien mal

I: sí / nada que gana orita <risas = “I”/>

E: andan bien mal los Tigres

I: sí bien malísimos / y este / se acabó el partido y la dejé / yo todavía no conocía a sus papás / la dejé en su casa / y estaba / y luego / salió una / una prima de ella / y me saluda / y yo le digo ¡n’ombre! la hubieras visto / se paró a gritar el gol de Tigres / y / da la casualidad que iba saliendo su papá / me dijo no seas mentiroso güey / yo la conozco a mi hija / y agarramos la plática chido / y ya desde ahí / este / no hemos dejado de frecuentarnos ya

E: a / mí un amigo me dijo una vez / que no hay Tigre que no sea Rayado

I: eso sí <risas = “E”/> / todos los Tigres train rayas ¿verdad? / y / después me tocó ir / me tocó ir con ella al Tecnológico / jugó / Rayados contra Pachuca / y ganó Rayados dos cero

E: ¿otro / otro otro milagro?

I: otro milagro

E: oye / ¿deberías ir más a los partidos? <risas = “todos”/>

I: sí / eso sí / sí es que cuando / fíjate he ido varias veces a ver a los Rayados / allá / en la cancha del Tecnológico / y nunca lo he visto perder / más que los clásicos

E: con Tigres <risas = “I”/>

I: sí / más que los clásicos / nunca lo he visto / con otro equipo / vi una vez que le ganó siete dos al / al Veracruz

E: ¡ah la madre!

I: una vez que le ganó / bueno el dos cero / en la final / que le ganó al Morelia tres a uno / me ha tocado ver buen juego de Rayados de Tigres me ha tocado / tanto bueno tanto malo / no pierde con mucha frecuencia

E: ¿sí frecuentas mucho el estadio?

I: orita ya no el último / el / último partido que fui te digo fue contra San Luis / pero la nueva una temporada no he ido

E: cuan / cuando todavía jalabas

I: cuando todavía / cuando todavía trabajaba

E: <tiempo = “31:44”/> pos sí / así nos pasa a todos / cuando tienes jale / te puedes dar tus lujitos / te puedes ir de que al barecito de que al partido de que a conciertos y puedes / pos si te gusta la música porque si no

I: sí

E: pero cuando no no

I: de hecho / hace poquito vinieron los Auténticos Decadentes

E: ¡ajá!

I: a mí me encanta ese grupo / y un amigo que iba a tocar / toca con las / Espantosas Equis

E: ¡ajá!

I: le dije hazme un paro

E:

I: sí

E: / ¿le iban abrir o qué?

I: sí

E: ¡ah! qué bien

I: le dije no tengo / nada / de dinero / regálame un / regálame un ticket

E: ¿sí?

I: me lo dio / y entré al / entré al concierto / fue algo chido porque / algo regalado / de un compa y

E: sí se siente muy bonita cuando te regalan la entrada

I: sí / estuve / divirtiéndome un buen rato / me fui con treinta pesos carnal / con treinta pesos me divertí ese día

E: ¿y se acabaron los treinta pesos?

I: se acabaron / sí

E: ¿en chelas?

I: no <risas = “E”/> / en / los treinta pesos eran para el traslado

E: <risas = “E”/> en chelas hubiera sido nomás una

I: sí en chelas hubiera sido nomás una <risas = “E”/> / eso sí / valen veinte pesos la cerveza / sí

E: ¿tú has ido a la lucha libre?

I: sí / lucha libre sí

E: yo vo y / cada que puedo / ahorita no tengo chamba no voy / pero sí

I: sí la última / yo a lo que he ido a los Martes Nigth

E: ¿Martes Nigth ?

I: Martes Nigth

E: no sé / los Martes Nigth como que no

I: es mucho / es mucho para / es que es el que / a los que / pos como los tickets son / también igual / son regalados

E: pos sí

I: ¡vámonos / a los Martes Nigth!

E: y yo lo que tengo / estuve trabajando un tiempo en Multimedios

I: ¡ajá!

E: ahí con Mario Bezares / y pos conocí a gente del medio de ahí y pues / oye llévame a la lucha / ¡órale! / y ahí te metes / te metes con la gente del / de la tele / se siente chido meterte con los luchadores

I: <tiempo = 33:26”/> de hecho / de hecho este / yo voy muy seguido ahí / ahí a la Multimedios / que tengo camaradas también / ahí al / voy muy seguido al de Mario Bezares

E: ¿Acábatelo?

I: Acábatelo / este / a / Areli es camarada este / de hecho ahí era donde me daban los tickets para el Martes Nigth / el Cinco Equis / me agarré un buen cotorreo con él y / sobres vamos con Mario / y yo ¿qué?

E: el Cinco Equis es buena gente el güey

I: sí

E: muy buena gente

I: de hecho un día le dije/ dame trabajo / me dice no sí / para mi siguiente función ya te tengo en mi lista para / mi gente / nomás que ya no lo vi / ya no / ya no pude ir yo / y ya hasta / hasta la fecha no lo he visto

E: Cinco Equis es muy bueno

I: sí

E: como persona y como luchador es bueno

I: sí es bueno / sí

E: a mí el que / el que me da mucha risa es el / Toro el / Héctor / Bull o / no me acuerdo cómo se llama

I: sí / creo que es este

E: el Toro Tejano / algo así

I: sí / sí

E: me da risa ese güey

I: a mí / a mí me da más risa el / Konan Big

E: ¡ah! sí <risas = “E”/> / sí / no / no no sabes la risa que era cuando nosotros estábamos en el canal / y lo veía

I: mm

E: era de que siempre / pero fíjate que como persona es diferente

I: sí / es

E: es el personaje / pero sí / hace / un chingo de desmadre

I: fíjate / este / yo era uno de los / de lo s / ¿cómo se dice? / como quien le dice / de lo s / paleros de John Milton / pero sí era cierto de o sea / sí llegué a caer

E: ¿sí te hipnotiza?

I: sí llegué a caer / sí y este / y me invita a Televisa / y un día me dijo Konan mira güey / si estás apendejado / si no estás dormido / te voy a hacer así así / tú le haces así así / y te voy a aventar / a esta parte / fíjate estás listo

E: sí

I: no sí / pero sí estaba dormido esa vez y / y me / me hizo eso / igual / te lo dice / te lo / te lo dice y / y cuando se termina todo / va y te dice/ ¿estás bien? / ¿no te pasó nada? / es lo / es lo bueno de él que fíjate / se preocupa ¿verdad?

E: sí / sí se preocupa / es buena gente / es puro show lo suyo

I: sí

E: pero pos es parte del bussines de la lucha libre

I: sí es parte del bussines

E: ¡ay perdón!/ ahí / es eso / y ¿también por ese lado no le has buscado chamba?

I: no / porque / pos no tengo el estudio de luchar o sea no

E: ¡ah! no / pos no

I: sí quisiera ¿verdad? fíjate

E: tengo un amigo que / que ¿se metió de luchador / ya salió / se lastimó

I: sí está / está cabrón

E: dijo no yo sí aguanto / yo si aguanto / a la tercera / me dice es puro teatro es puro teatro / sí aguanto sí aguanto / a las dos tres semanas le digo / ¿qué tal el teatro? / pos sí es teatro güey pero duele <risas = “todos”/>

I: sí <risas = “I”/> sí duele

E: sí es puro teatro pero sí duelen los golpes / sí te dan en serio

I: sí eso sí / te / te dan muy muy en serio

E: pero también es parte / es teatro puro teatro / a ver / déjame veo / e ste / referente a otras cosas y volviendo un poquito a / a las cuestiones monetarias

I: <tiempo = “36:23”/> sí

E: ahorita / ¿cómo le haces para juntar dinero / orita que no hay?

I: orita ¿para juntar dinero?

E: mjm

I: tengo una tía que tiene una guardería

E: mjm

I: este / en veces me habla de que / ponme una puerta / o pinta / pinta aquí y pinta allá / de lo que me dé pos yo junto

E: ¿trabajitos?

I: trabajitos así / cincuenta pesos / cien pesos / de que le digo a mi mamá deme cinco pesos / diez / y voy juntando / de ahí / de ahí voy juntando para / para mí ¿verdad? para / darme mis / mis gustos

E: para tus gustos

I: sí

E: sí / así es como se debe hacer / desafortunadamente / cuando no hay

I: no hay <risas = “I”/>

E: y en / espérame espérame / se me fue // ¡ah! / bueno / bueno/ este el / en el partido / en el partido de Tigres se hace desmadre

I: sí

E: ¿cómo es? / yo nunca he ido a un partido / la verdad lo confieso no me gusta el futbol <risas = “E”/>

I: antes yo / iba / iba con Los Libres y Lokos / y sí era un desmadre y / y eran broncas / broncas donde quiera / me tocó ir al Estadio Azteca / una broncona

E: ¿en México?

I: en México / en el DF / me tocó ir a / a Guadalajara / otra bronca / a Torreón otra bronca / este / a / de hecho en los clásicos / son broncas seguras

E: en los clásicos

I: de hecho en un clásico / este / me reventaron la nariz

E: mjm

I: este / no entré al clásico ya cuando fui / quede inconsciente ya cuando acordé / este>[e staba en la Cruz Verde pero estaba bien

E: mjm

I: este nomás tenía un parche / y ya / estba un camarada conmigo y salí y ya / ahí cotorriamos / y e ste / eran broncas seguras pero orita / tengo más de / más de un año / que no / que no frecuento al / a la porra / voy más / voy más este a a

E: por el partido

I: por el partido y al / a la Popular o / o así a preferente

E: no pos para / ya para qué meterse en problemas

I: sí / de hecho / sí me han buscado para / trompetiar ahí con ellos / tocar trompeta pero / no ya no quiero eso

E: o sea / ¿para qué meterse en líos?

I: sí / para qué meterse en líos

E: es que luego también empiezan / empiezan los moquetes y / uno sale / perjudicado o hasta / en el bote

I: sí / como quien dice el que / en veces uno trata de / ¡ya! / calmar la raza / el que pone paz / pide más ¿verdad?

E: no es que / a mí me tocaba / una vez con un amigo / fueron / estábamos en un parque y llegaron unos güeyes / a echarle bronca a un amigo // y luego luego / brincamos / pos para amigo que no / que no le hagan nada / y luego / llega otro camarada / que es amigo de este güey / pero que también le traía / un poquito de coraje / y empieza ¿cuál es el problema? / no pos que es éste / ¿qué pedo con eso? / no / pos que este chavo que no sé qué / que la novia de este chavo / a ver usted es lárguense al / y ahí los mandó a la / carajo / y / se voltean / y al amigo / ¡tú / que la chingada! / que tú que / ¡ándale! / y le da un moquete y lo deja tirado / y todos los demás dicen

I: qué pedo ¿verdad?

E: ¿por qué hiciste eso?

I: sí

E: sí / no / pero así pasa

I: así pasa

E: de que a veces tienes que ponerte en contra del amigo para / para salvarla

I: para salvarte / eso sí

E: ya después nos enteramos de que era para que no le partieran la cara

I: sí un día me tocó / un día yo / yo / se están peliando dos amigos / y a mí me dio coraje que se andaban peliando / llegué yo y ¡pum pum! / le di unos patadones a los dos y dije ya / se van a calmar / se van a aplacar y se chingaron / se van a tranquilizar y este / ya / vamos a ver / okay / sí / y no pos sí / unas veces tienes hasta llegar a los golpes con el mismo / con los mismos amigos / para poder / parar bolas como quien dice

E: a veces / a veces es necesario / este / a veces es necesario llegar a los golpes para / calmarla

I: simón

E: este / ¿alguna otra cosa que quieras decir?

I: <tiempo = “40:18”/> no <risas = “E”/> / sí ya / te conté muy buena parte de / de mi vida carnal

E: bueno / este pues muchas gracias / nada vamos a llenar la / el cuestionario

I: okay

E: y ya para / ya para dejarlo así / tu nombre era / me dijiste

I: Cristhian Joel

E: ¿Christian?

I: eh la hache después de la te carnal

E: ¿cómo?

I: la hache después de la te / entonces que cris <silencio/>

E: cris te hache ¿qué más?

I: Joel / Rodríguez Espinoza

E: ¿tu edad?

I: edad / este / veinte / ventilador

E: ¿ventilador? Veinte ¿recién cumplidos?

I: no / voy a cumplír veintiuno

E: ¿vas a cumplir?

I: sí en agosto

E: ya mero

I: ya mero

E: eres soltero ¿verdad?

I: sí gracias a dios <risas = “E”/>

E: yo ya ando queriendo casarme

I: ¿sí? <risas = “E”/> / no / está canijo casarse

E: más / está peor orita que no hay chamba

I: sí

E: este tu dirección ya nada más para tener aquí el registro

I: calle nueve

E: calle nueve

I: este quinientos dieciséis

E: quinientos dieciséis / en la colonia

I: López Mateos

E: Monterrey / no / es Santa Catarina

I: sí

E: este mira / el teléfono te lo pedimos porque / nosotros teníamos una información / se hicieron entrevistas hace veinte años / y buscamos a las personas de hace veinte años para también / para platicar con ellos

I: cómo son / sigue la onda

E: igual y / igual y en el futuro tal vez te busquen

I: <tiempo = “42:15”/> okay

E: ¿si me quieres dar el teléfono?

I: ochenta y tres

E. ochenta y tres

I: noventa

E: noventa

I: cincuenta y seis

E: cincuenta y seis

I: noventa y siete

E: noventa y siete / este / ¿practicas alguna religión?

I: católica

E: ¿de los que dicen que son / o sí la / sigues?

I: pues / los que dicen que son / que no lo siguen <risas= “E”/>

E: sí / me ha tocado muchas veces yo soy de esos también // em / naciste / eres de aquí de Monterrey / naciste aquí y toda la cosa

I: Monterrey

E: y toda la cosa / ¿verdad?

I: regiomontano ¿verdad?

E: no tienes / no no / había nada / / ¿tus padres son de aquí?

I: sí / ¡ah! mi papá es de / Coahuila / mi mamá es de Monterrey

E: tu padre es de Coahuila // tu mamá sí es de aquí de Monterrey

I: sí de aquí

E: ¿tu abuelo / tus abuelos paternos / también de Coahuila?

I: eh / no sé / murió / mi abuela murió hace ya rato / y mi abuelo no lo conocí

E: entonces no sabemos / y ¿los paternos?¿los maternos?

I: creo que mi abuela es de aquí de Monterrey / mi abuelo no tampoco / no lo conocí

E: tu abuelo no sabes / tu abuela de aquí de Monterrey bueno esta pregunta no porque es para quien no es de Monterrey / mm / tienes viviendo aquí / de veinte / entre treinta / ¡ah! veinte años / tienes veinte años de vivir tú aquí / no hay razones por las cuales te viniste a vivir aquí / este / tu afición pues / eres / ¿eres futbolista o / o tienes alguna otra afición?

I: pues me gusta mucho la / practicar la música y el fútbol fíjate / el deporte y la música es lo que más me / lo que más me mueve

E: ¿vas al cine?

I: eh / me quedo dormido / sí voy pero me quedo bien dormido güey

E: <tiempo = “44:14”/> bueno / vamos a ponerle que sí / y ¿con qué frecuencia vas?

I: pues no no mucho

E: ¿una vez al mes?

I: se me hace

E: / ¿casi nunca?

I: casi nunca <risas = “I”/>

E: ¿una vez al año?

I: pos sí / una vez al año

E: mm / ¿cuando vas al cine prefieres ver películas / gringas / mexicanas?

I: me gustan más las mexicanas

E: más las mexicanas / pero / cuando ves películas / de otro país ¿de dónde prefieres verlas? / ¿gringas / o europeas?

I: gringas / extranjeras / son buenas películas las de ahí

E: okay / ¿cuando vas al cine qué tipo de películas prefieres ver? / ¿de acción / de aventura / romance / comedia?

I: me gusta más de de comedia / fíjate / de comedia

E: de comedia

I: y de aventura / pero más más más / yo diría que comedia

E: sería comedia / y aventura

I: sí / y aventura

E: ¿escuchas el radio?

I: sí

E: ¿más o menos cuánto tiempo del día escuchas el radio?

I: ¿cómo?

E: ¿cuánto tiempo del día escuchas radio?

I: será una horilla / una hora hora y media // al día

E: al día / una hora y media vamos a ponerle / ¿qué estación te gusta escuchar?

I: pue s / me gusta más / es que / pos ahí le estoy cambie y cambie ¿verdad? pero

E: pero / ¿te gustan las rancheras/ las norteñas / las tropicales? / eh alargamiento/> más bien el tipo de música

I: <tiempo = “45:43”/> tipo de música pues escucho más este / de que / rock en español o / pop en español / pop en español rock y pop

E: rock y ska

I: ska / es la que más

E: es la que más / ¿nada de noticias ni cultural ni nada de eso?

I: eh / no

E: okay

I: depor deportiva sí

E: deportiva sí / ¿cuándo escuchas el radio / escuchas una estación en particular / o nada más música?

I: eh / nada más música

E: y los de deportes nada más

I: sí / y los de deportes

E: ¿televisión ves?

I: sí

E: ¿con qué frecuencia?

I: este sí yo veo mucho / veo unas / unas seis siete horas al día

E: bastantito

I: sí

E: este / ¿qué tipo de programas prefieres ver?

I: de / me gusta mucho los programas así de / de este>alargamiento/> / por ejemplo / como los de / como el de Acábatelo / pos veo también / veo también noticias / me gusta ver noticias / los programas de revistas también los veo

E: ¿cómicos?

I: ei / cómicos / y deportivos

E: y deportivos // ¿serían esos?

I: sí

E: ¿con que frecuencia / ves películas en la tele?

I: pue s / muy pocas nomás cuando pasan la / las que me gustan

E: los fines de semana / y cuando pasan una buena

I: sí

E: ¿igual mexicanas prefieres?

I: sí / veo / sí veo extranjeras / como Rápido y Furioso

E: ahí sí da igual

I: sí da igual

E: ¿prefieres las películas en inglés / o cuando son extranjeras / o dobladas al español?

I: dobladas / me da hueva leer <risas = “E”/>

E: te voy a ser sincero a mí también

I: <tiempo = “47:33”/> sí

E: ¿en tu casa tienes / video grabadora?

I: no / DVD

E: DVD / este / ¿consolas de videojuegos?

I: no

E: ¿cable / Sky o MVS?

I: no nada

E: ¿cuántas televisiones tienes en tu casa?

I: dos

E: dos // ¿lees el periódico?

I: eh / muy poco

E: ¿qué periódico lees?

I: este / El Metro

E: El Metro / ¿qué tan frecuente lo lees / diario / una vez a la semana o dos / dos veces?

I: una vez a la semana

E: una vez a la semana / digamos que a veces

I: sí a veces

E: ¿qué sección acostumbras leer?

I: eh / la deportiva y / y / este / la nacional creo

E: nacional / ¿revistas lees?

I: no

E: no casi nadie lee revistas / ¿internet?

I: internet / ya no tengo

E: no tienes / este / teléfono / ¿tienes teléfono?

I: ¿el celular o

E: bueno / a aquí la pregunta / a mí en lo personal me parece muy idiota <risas = “I”/> es un hecho que tienes teléfono si no no me hubieras dado tu teléfono / ¿tienes celular?

I: no

E: bueno como no tienes celular no puedes darle uso al celular / ¿visitas museos?

I: sí / fíjate que sí

E: ¿qué tan seguido?

I: pues / yo digo que / unas / dos veces al año

E: <tiempo = “49:39”/> ¿dos veces al año? / vas más que yo <risas = “E”/> / yo voy una vez al año si tengo suerte / ¿conciertos?

I: sí / sí voy

E: sí / ¿qué tan seguido vas a conciertos?

I: cuando vienen grupos buenos

E: digamos que / ¿una vez al mes / dos veces al año?

I: dos veces al año

E: que ahí / es el más frecuente y el más divertido

I: sí

E: ¿teatro vas?

I: sí / me gusta mucho el teatro

E: ¿te gusta el teatro? / qué raro / te lo digo porque / eres la primer persona de tu edad que me dice que le gusta el teatro

I: sí es que / me gusta mucho ver el teatro

E: ¿de Nena Delgado / o ya más serio?

I: eh / me gusta Nena Delgado / y también las cosas serias / me gusta el melodrama fíjate

E: ¿qué tan frecuente?

I: pues ahí sí / sí voy este / también dos veces al año

E: dos veces al año / ¿viajas?

I: eh / muy poco

E: digamos que / unas / ¿una vez al año?

I: tres veces

E: tres veces al año / viajas más que yo

I: sí

E: la primaria

I: sí / una vez al año fíjate

E: se borra un poquito

I: sí porque / no / no muy seguido / de repente ahí que me invitan aquí a / que a Real de Catorce

E: Real de Catorce es chido

I: sí está muy padre

E: a mí me gusta mucho ir allá / okay / vamos a ver / estudios / la primaria / ¿la terminaste?

I: sí

E: ¿fue pública o privada?

I: fue pública

E: ¿te acuerdas en qué año la terminaste?

I: en el noventa / en el dos mil

E: ¿en el dos mil?

I: entré en el noventa y cuatro / y salí en el dos mil

E: eh / ¿dónde fue / allá en Santa Catarina o aquí?

I: allá en Santa Catarina

E: y la secundaria pos no la terminaste

I: la dejé trunca

E: no la terminaste / ¿cuál fue lo último que terminaste?

I: eh / pues en / pues ya / en tercer año

E: ¿lo dejaste a medias?

I: sí / lo dejé a medias

E: ¿escuela pública también?

I: sí / pública

E: ¿eh la fecha en la que / en la que la dejaste? / el año

I: <tiempo = “51:47”/> como en el dos mil / tres / más o menos

E: ¿también en Santa / o fue aquí en Monterrey?

I: fue / en San Pedro

E: está lejos <risas = “I”/> / este / no tienes ningún / curso o carrera técnica / ni nada por el estilo ¿verdad?

I: no

E: ¿orita no trabajas?

I: no

E: por desgracia dices

I: por desgracia

E: como no tienes trabajo no podemos hacer estas preguntas / a ver una cosa cinco punto tres / okay ¿ere s desempleado?

I: sí

E: okay / ahorita / con la situación está difícil

I: sí <risas = “E”/>

E: desde cuándo trabajas no / esto no / esto / no no / no <risas = “E”/> ¿cuándo trabajabas / qué puesto desempeñabas?

I: la última vez / era / pos auxiliar / ayudante y luego

E: auxiliar / ¿desde cuándo estuviste ahí? / en años

I: n’ombre duré como / es que fue eso también / de Paseo San Agustín me / por igual por la crisis nos / nos recortaron / estuve como desde / diciembre

E: ah ¿fue el año pasado?

I: sí / diciembre hasta / ahora en / últimos de / de marzo

E: los últimos de marzo / este / orita no tienes ingresos

I: no

E: no te dan / pues lanita / este / ¿cuántos focos tiene tu casa? / ésta es una pregunta que a mí me parece muy idiota pero bueno

I: <risas = “I”/> focos / hay como / a ver / son dos/ / cuatro / cinco / siete focos

E: siete focos / a mí me tocó un chavo que tenía / un foco en su casa y yo le pregunté y por qué / no nada más necesito ése <risas = “E”/> / no sé / hay gente que / cuando estamos con / de repente les preguntas ¿cuántos focos hay en tu casa? / te preguntan que para qué lo quieres saber

I: se le hace raro

E: oiga pero es que / es parte del del cuestionario / tengo que hacerlo

I: tienes que hacerlo

E: bueno / tengo / y se pone a contar / son como cuarenta y tantos focos <risas = “E”/> / y yo ¿pa qué quiere tántos? <risas = “E”/> / okay / este en tu casa viven / me dijiste tu mamá / tu papá / tu hermana / y tu abuela / ¿nada más?

I: mi abuela y dos tíos

E: dos tíos / entonces los anoto aquí y un tío /¿tu papá habla otro idioma aparte del español?

I: no

E: ¿hasta dónde estudió?

I: a / la primaria

E: la primaria /¿trabaja?

I: no

E: <tiempo = “55:14”/> orita no / ¿tu mamá / habla otro idioma aparte del español?

I: no

E: no / tampoco / este / ¿hasta dónde estudió?

I: también primaria

E: también / ¿trabaja ella?

I: sí

E: ¿dónde?

I: eh / es de / limpieza de una fábrica

E: ¿más o menos cuánto le pagan? / digo un aproximado

I: quién sabe / digo / lo mínimo / unos ochocientos

E: unos ochocientos / ¿al mes / o a la semana?

I: a la semana

E: ¿qué puesto tiene?

I: mi mamá / es de limpieza ella

E: tu hermana / ¿habla algún idioma aparte de español?

I: eh / creo que no

E: no / de una vez / ¿tu abuela tampoco?

I: no

E: ¿tus tíos?

I: tampoco

E: este / tu hermana / ¿estudió hasta?

I: mi hermana sí / pues de / estudió carrera de / Educadora

E: ¿es licenciada?

I: sí

E: licenciatura / ¿trabaja orita ella?

I: sí

E: ¿dónde?

I: en una guardería

E: guardería / ¿más o menos cuánto le pagan?

I: ella sí / no

E: ¿no sabes?

I: no sabría decirte

E: y es / maestra supongo

I: es educadora

E: educadora / ha de ser muy bonito trabajar con los niños

I: sí

E: ¿tu abuela / hasta dónde estudió?

I: mi abuela / mi abuela / no sé

E: ¿no sabes?

I: no mi abuela orita / no / le amputaron las dos piernas

E: no trabaja tampoco // pues sí

I: no / no <risas = “E”/>

E: digo no me extrañaría que una abuela trabaje / me ha tocado conocer personas de ochenta que están trabajando todavía ¡porque no quiero dejar de trabajar!

I: sí <risas = “I”/>

E: tus tíos / ¿hasta dónde estudiaron?

I: creo que / sí / acabaron la secundaria los dos

E: secundaria ¿trabajan?

I: eh / sí

E: ¿dónde?

I: uno es de / trabaja en un taller de / motos

E: ¿y el otro?

I: el otro e s este / ¿cómo se ll ama? / vigilante

E: vigilante ¿sabes más o menos cuánto les pagan?

I: no

E: tampoco // e ste / ¿sabes sus / sus puestos?

I: pue s / un tío pos es ayudante / también

E: ayudante

I: el de la / el taller / y el otro pues es vigilante

E: bueno / esta es toda la / la la el cuestionario

I: ¡ajá!

E: esto es / esto es un trámite que nos pide la Universidad

I: sí

E: ésta es una carta / donde tú a nosotros nos das permiso de utilizar la plática que tuvimos / para poderla / analizar y llevarla al / al estudio / nada más / si me la puedes llenar y firmar // estas son dos copias

I: ah ya

E: déjame ver si traigo una pluma / lo dejo con / traigo ésta / es para dibujar pero bueno <risas = “I”/> // es que yo yo dibujo / cuando no tengo nada qué hacer porque / luego cuando hay algo qué hacer no puedo hacer nada <risas = “I”/>

I: sí / aquí este / no le pongo / mexicano mayor de edad

E: ¡ah! eso es parte del / o sea queeres de México / eres mayor de edad

I: dedicado

E: dedicado a / pues ahorita no tienes trabajo entonces ponle desempleado ¡qué bonita letra güey!

I: no / sí

E: <énfasis< tienes mejor letra que yo

I: ¿sí? <risas = “E”/> / con domicilio en

E: es la misma dirección que me diste nada más para

I: la colonia / aquí / pos aquí ya se terminó

E: sí / nada más la colonia / ya nada más tu nombre y tu firma / o nada más la firma si quieres

I: y le pongo la fecha ¿no?

E: sí / y la fecha / hoy estamos a

I: sí / es quince del / dos mil nueve

E: lo mismo en la otra y ya

I: ya es todo

E: pues bueno / muchas gracias otra vez

I: gracias a ti

E: <risas = E”/> / ¿por qué a mí? si tú fuiste el que me echó la mano / este no / una última cosa que quieras decir así / como despedida

I: nomás de que // está chido que hagan esto / una encuesta ¿verdad? para saber / la cultura de otra gente ¿verdad?

E: sí

I: y este / pos que te vaya bien en el estudio ¿verdad? que termines la escuela

E: ojalá

I: y que ójala y no pos que / que termines lo que // acabes y luego que / encuentres trabajo

E: pronto / espero que pronto / muchas gracias

I: ya está

Fin de la entrevista