

ENTREVISTA 61

ME-144-23H-01

Informante: I. — Nivel medio, mayor, 55 años, hombre; **estudios** de secundaria; **carpintero**. — Grabado en MINIDISC, estéreo, en mayo de 2001. — Entrevistador: E. — Transcripción: L. Rosado. — Revisiones: A. Salas, T. García-Torres, P. Martín. — Trabajo del informante. — No hay más participantes, ni audiencia. — Conversación grabada. — Carpintería, accidentes de trabajo, la familia.

- 1 E: a ver/ puede decir algo/ a ver si está grabando
2 I: ¿cómo qué?// yo creo sí/ ¿no?
3 E: a ver su nombre
4 I: L R
5 E: ah/ ok ya
6 E: me dice este su nombre completo entonces/ L [R]
7 I: [L] R A
8 E: y <~y:>/ ¿cuál es su edad?// señor
9 I: mh// cincuenta y cinco/ años
10 E: okay
11 E: y/ vive por aquí usted
12 I: no <~no:>/ vivo <~vivo:>/ retirado/ en el centro de la ciudad
13 E: ah/ en el centro
14 I: sí
15 E: y <~y> aquí este <~este:>/ ¿qué qué delegación es aquí?/
[¿Cuajimalpa?]
16 I: [eh]// Cuajimalpa
17 E: ah/ y usted vive [en la <~la:>]
18 I: [en la] Venustiano Carranza
19 E: ah/ qué bien
20 L: en los límites de Venustiano Carranza con/ Cuauht- la delegación
Cuauhtémoc
21 E: pues <~pus> le queda lejos/ ¿no?
22 I: son <~son:>/ como <~como:> veinte kilómetros <~kilómetros:>/ pero
<~pero:>/ pues <~ps> es relativamente rápido/ ¿no?/ yo digo veinte
kilómetros// en auto/ pues <~pus>/ viniendo a <~a:> sesenta/ en veinte
minutos estamos [aquí]
23 E: [¿ah sí?]/ ah bueno
24 I: media hora máximo
25 E: ah/ pues <~pus>no es bastante
26 I: digo en la mañana ¿no?// si se pone en/ ya en la tarde/ pues <~pus>//
con los plantones no

- 27 E: ay/ ¿sí [verdad?]
- 28 I: [no]/ no alcanza uno a llegar
- 29 E: a usted <~usté> sí le toca ahí bien/ [cerquita]
- 30 I: [pues <~ps>] solamente rodeando
- 31 E: mh
- 32 I: llega uno bastante/ bien// yendo directo/ a atravesar el centro/ no/ no llega uno
- 33 E: úchale
- 34 E: oiga y ¿hasta qué año estudió?
- 35 I: a <~a:> la secundaria
- 36 E: ah/ qué bien
- 37 I: sí// completa
- 38 E: y ¿aquí qué hace oiga?
- 39 I: mm/ todo lo relativo <~relativo:> al <~al> trabajos de madera
- 40 E: mh
- 41 I: barniz y/ y pintura
- 42 E: ah/ okey
- 43 E: y eso que está haciendo/ ¿qué es?
- 44 I: bueno esto <~esto:> ya sería algo de <~de:> com-/ de tipo de tapicería/ pero como es sencillo
- 45 E: mh
- 46 L: pues sí/ lo hacemos/ complicado pues <~pus> ya no
- 47 E: ¿qué es?/ como una silla
- 48 I: no/ es un/ sillón/ que lleva <~lleva:> cojines sobrepuestos
- 49 E: [ah <~ah:>]
- 50 I: [nomás] que lleva esta banda/ para soportar el cojín/ y sea un poco más elástico/ no tan/ tenso
- 51 E: claro
- 52 I: para que/ esté más cómodo el que lo use
- 53 E: (risa)/ y ¿cuántos años tiene ya trabajando aquí?
- 54 I: trabajando con ellos como/ veinte años/ pero en <~en::>/ en nómina/ tengo como apenas ocho años
- 55 E: ¿en serio?
- 56 I: sí
- 57 E: huy/ y antes cómo le pagaban/ ¿por honorarios?
- 58 I: por honorarios// sí// sí/ ya tengo bastante tiempo aquí/ de conocerlos a ellos
- 59 E: y ¿cómo le conviene más?/ por nómina/ ¿no?
- 60 L: pues/ es que hubo una temporada en que estaba yo <~yo:>/ por honorarios pero <~pero:>/ me mal/ fui a trabajar a otro lado que ellos me indicaron/ y allá duré como un año/ entonces <~entons> perdí toda la relación cuando ya regresé/ a aquí otra vez <~vez:>/ al distrito
- 61 E: mh
- 62 I: entonces <~entons> ellos me dieron la opción de que/ que por lo pronto era conveniente por honor/ por por un sueldo/ pues ya me puse a trabajar por sueldo y/ y ¿cómo se llama?/ y me gustó y ya/ y me

- conviene que/ también lo/ lo que/ busca uno/ y me seguí trabajando así/
por sueldo
- 63 E: ah pues <~pus>está <~stá> bien// oiga y ¿dónde nació usted?
- 64 I: en <~en:>/ también en el centro
- 65 E: ah/ [o sea que es del]
- 66 I: [en el distrito]/ sí
- 67 E: ah/ pues <~pus> está <~stá> bien
- 68 I: sí/ yo nací aquí/ aquí siempre me/ he permanecido
- 69 E: ¿en qué año?/ si tiene cincuenta y cinco <~cinco>
- 70 I: por ahí <~ai> del cuarenta y seis <~seis:>
- 71 E: ah <~ah:>/ pues <~pus> sí
- 72 I: sí/ del cuarenta y seis/ mil novecientos cuarenta y seis// también en el
- 73 centro/ prácticamente en el centro nací// ahí mismo// me críe y
- 74 E: y ¿sus papás también nacieron aquí?
- 75 I: no/ mi papá nació en <~en:>/ en Dolores Hidalgo Guanajuato/ y mi
- 76 mamá nació en Veracruz Veracruz
- 77 E: ah ya
- 78 I: sí// llevo pues <~pus> yo sí ya nací aquí en el/ en el distrito
- 79 E: y ¿está usted casado?
- 80 I: bueno/ nunca he sido casado
- 81 E: ah/ okey
- 82 I: y mejor/ bueno/ cada quien su/ su modo de creer/ ¿no?// pero no/ hasta hasta
ahorita no
- 83 E: ah okey/// entonces <~entons> ¿vive solito?
- 84 I: bueno a-/ ahorita sí/ sí estoy viviendo solo
- 85 E: ajá
- 86 I: que eso es/ eso es lo/ la inast- inestabilidad que tiene de/ esto/ ¿no?
- 87 de/ de no tener una pareja fija siempre// quizá es <~es> a la mejor uno el
- 88 que no funcione o no
- 89 E: (risa)
- 90 I: o no con no consigue uno la/ persona/ no/ no se trata de consigue/ sino
de que no encuentra uno/ que se encuentre uno con una persona que
- 91 es compatible con uno
- 92 E: claro/ [sí <~sí:>]
- 93 I: [tal] vez es eso pero/ ¿quién sabe? (risas)// no/ no me he puesto a
pensar
- 94 E: entonces <~entons> ya tiene aquí veinte años trabajando/ y ¿en lo
mismo siempre?
- 95 I: mm sí// sí siempre he trabajado en esto de/ de lo de/ básicamente lo de
carpintería/ que es lo que/ lo que más/ ¿cómo se llama?/ por lo que yo
<~yo:>/ a lo que yo más me dedico
- 96 E: y ¿dónde aprendió usted?
- 97 I: aprendí/ pues <~ps> en/ en varios talleres que/ fue ahí en la/ mi zona
<~zona:> fue la <~la:>// la colonia que le llaman la Doc-/ la colonia
Obrera// y la colonia Doctores
- 98 E: ah/ ya

- 99 I: toda esa zona que yo [aprendí]
 100 E: [ah pues] sí/ está <~tá> bien
 101 E: y ¿desde chiquito? o/ o ¿después de la secundaria?
 102 I: no <~no:>/ fue de <~de>/ fue/// dos o tres años posteriores a <~a:> la secundaria
 103 E: mh/// ah/ gracias
 104 I: sí/ fue dos o tres años posteriores a la secundaria
 105 E: [mh]
 106 I: [empecé] yo a trabajar/ y ya después/ pues ~pus> como está uno/ está <~tá> en ese/ tiempo joven pues <~pus>/ cualquier dinero se le hacía a uno bueno
 107 E: claro <~cla:ro>/ no/ y ahora/ también/ ¿no?
 108 I: pues/ pues con más razón/ ¿no?/ pero/ siempre es mejor conveniente haber estudiado
 109 E: mh
 110 E: y [¿a usted]
 111 I: [para]
 112 E: qué le hubiera gustado estudiar?
 113 I: pues <~pus> por lo <~lo:>/ la rama que me gusta/ algo de diseño// grafi- / no gráfico/ sino industrial [como]
 114 E: [mh]
 115 I: porque a mí me gusta mucho las/ los trabajos manuales/ la artesanía
 116 E: mh
 117 I: entonces <~entons>/ y me gusta/ como/ tratar de perfeccionar la/ las cosas
 118 E: mh
 119 I: entonces <~tons>/ me imagino que eso/ o tal vez/// o tal vez// sería arquitectura/ porque también me gusta el dibujo
 120 E: y ¿sí sabe dibujar?/ ¿sí tiene facilidad?
 121 I: pues <~pue:s>/ algo de facilidad sí por/ cuestiones de trabajo que/ un/ ciertos lugares que estuve
 122 E: mh
 123 I: todo se trabajaba a base de plano/ y/ y prácticamente si no/ no sabía uno/ bueno ahí le enseñaban a uno porque/ el plano se lo daban a uno a escala/ y eran un poco egoístas
 124 E: (risa) mh
 125 I: entonces <~tons> decían “ahí <ái> interprétalo tú”
 126 E: ¿ah [sí?]
 127 I: [“saca] tus medidas tú”
 128 E: ih (ingresivo)
 129 I: entonces <~entons> muchos detalles que ellos los/ los veían/// veían sobre medida a escala y luego/ ellos se basaban en/ en/ bueno/ era a base de decoraciones en tiendas/ fondos de letras/ que se ponían/ yo no sabía eso y <~y:> viene medido el fondo de la letra en la sombra que da/ ahí se medía y ya sacaba uno su medida
 130 E: ah [ya]

- 131 I: [todo] viene numerado con colores y/ y aplicaciones que se vienen haciendo entonces <~entons>// por eso/ digo que sí/ ¿no?
- 132 E: pues sí/ ¿no?/ pues <~pus> sí// es bastante experiencia/ [¿no?]
- 133 I: [sí]// entonces <~entons>// sí el dibujo sí/ sí es básico en eso porque/ ellos/ dibujan muy bien
- 134 E: mh
- 135 I: y <~y:>/ y muy preciso para hacer un plano/ ¿no?
- 136 E: mh
- 137 I: y le nace a uno la idea y el gusto por hacer eso// el el dibujo/ y y a mí sí/ sí me gusta
- 138 E: sí
- 139 I: sí he hecho// sobre mi trabajo de/ cuando trabajaba por/ mi cuenta/ a honorarios
- 140 E: mh
- 141 I: sí <~sí:>/ sí me/ exigían luego un dibujo entonces <~entons> para tener más idea de lo que/ quería yo/ expresar en/ en el papel/ pues <~pus> sí necesitaba/ sacarlo como me enseñaron hacerlo a escala/ dibujarlo bien
- 142 E: claro
- 143 I: y/ y siempre <~siempre:>/ varios pues <~pos>/ sí me dijeron que sí era aceptable mi dibujo
- 144 E: ¿ah sí?
- 145 I: sí
- 146 E: ah [mire]
- 147 I: [inclu-]// ¿dónde estudias tú? aquí en el franco
- 148 E: no/ no// este/ la niña que estaba aquí hace rato/ ella estu-/ estuvo aquí
- 149 I: [mh]
- 150 P: [hace mucho] tiempo/ pero nosotros estamos en la UNAM
- 151 I: en la UNAM
- 152 E: mh
- 153 I: de los este del CGH <~cegeache>
- 154 E: ay no/ cómo [cree]
- 155 I: [¿no?] (risa)
- 156 E: no/ para nada
- 157 I: ¿para nada? (risa)
- 158 E: no no no// ¿tiene hijos usted?
- 159 L: mm/ pues <~pus>/ que yo sepa no
- 160 E: ah (risa)
- 161 I: en verdad/ no no para qué voy a <~voa> mentir/ soy muy
- 162 E: porque yo pensé que a lo mejor/ me preguntaba porque alguno de sus hijos estudiaba
- 163 I: no <~no:>
- 164 E: [algo] así
- 165 I: es que <~que:>/ en relación con esto/ es que aquí <~aquí:> da clases una <~una:>/ persona que <~que:>/ que yo conocí/ cuando estudiaba arquitectura
- 166 E: ah

- 167 I: entonces <~entons> lo/ durante/ las veces que trabajé en su casa/
antes de que ella fuera/ diera clases aquí
- 168 E: mh
- 169 I: hice unos dibujos/ y ella dijo que eran bastantes aceptables
- 170 E: ¿ah sí?
- 171 I: sí le parecieron/ porque ella se iba a dedicar a la construcción entonces
<~entons>/ me dijo que le saque unos diseños de unos clósets
- 172 E: ah
- 173 I: porque cada quien hace su <~su:>/ distribuye y s-/ proyecta sus cosas
de acuerdo a sus necesidades/ entonces <~entons> ella/ iba a hacer
eso entonces <~entons> dice “hágame varios”
- 174 E: mh
- 175 I: “varios diseños y/ y yo le digo como/ cuál es el que se acepta para/ para
hacer/ los clósets de una/ de una casa aquí”/ la primera que iba
<~quiba> a hacer ella
- 176 E: [ah mire]
- 177 I: [entonces] ella trabaja ahora da clases aquí en la es arquitecta
- 178 E: y ¿de qué da clases? de <~de:> diseño <~diseño:>
- 179 I: mm dibujo
- 180 E: ah/ de dibujo técnico/ ¿no?
- 181 I: sí/ me parece que sí/ yo la ahora <~ora> la veo muy poco porque es
muy po-/ para ella/ pero sí yo <~yo:> la conocí des-/ cuan-/ desde antes
que/ fuera arquitecta/ y ahora <~ora> es arquitecta
- 182 E: o sea que ya la conoce de hace mucho [tiempo]
- 183 I: [mm] sí sí/ bastante/ independientemente de que/ antes de que
trabajara aquí en el colegio
- 184 E: ah <~a::>
- 185 I: ei// no pues <~ps> yo sí trabajé/ qué qué bien
- 186 E: y ¿ahorita qué le va a poner ahí? otra atravesada o/ o nada [de]
- 187 I: [sí]/ van varias bandas/ van una dos tres bandas y <~y:>/ las otras/ van
cruzadas/ o sea son nue- son seis
- 188 E: ah
- 189 I: y ya con esto ya
- 190 E: y ¿luego el respaldo?
- 191 I: no/ ése lo tiene porque ésta es reparación
- 192 E: ah
- 193 I: este es reparación// le quité las/ aquí están las marcas de la antigua/
banda
- 194 E: ah/ ya ya
- 195 I: y los cojines los tienen ellos
- 196 E: ah [okay]
- 197 I: [entonces <~entons>] ya ya aquí encima de esto/ queda un cojín
- 198 E: ajá
- 199 I: nada <~na> más que es de un material un poco rígido/ que le llaman/
hule espuma aglutinado/ entonces <~entons> es rígido/ entonces
<~entons> esto le ayuda/ a tener más flexibilidad

- 200 E: ah ya <~ya:>/ sí
- 201 I: sí/ [así se]
- 202 E: [sí ya]
- 203 I: así se siente bastante elástica
- 204 E: sí [pues <~pus>]
- 205 I: [pero] ya poniendo todas queda más tenso o sea se
- 206 E: [sí/ lo estiró]
- 207 I: [se distribuye]/ sí
- 208 E: lo estiró bastante verdad <~vea> yo vi ahorita que
- 209 I: sí// entonces <~tonces> es
- 210 E: y ¿qué le gusta hacer más entonces?/ este/ ¿muebles o/ o cosas ya
- 211 más grandes?
- 212 I: mm/ pues <~pus>a mí me gusta mucho <~mucho:> hacer mueble pero lo que le llaman el mueble clásico
- 213 E: ah
- 214 I: el de estilo// sí/ todo ese tipo/ bueno/ o será que/ fue lo que <~que> yo aprendí primero/ ahí se trabajaba mucho// el mueble// el mueble clásico/ la primero// mm trabajaba el cheapendale <~chipendel>/ luego/ se estuvo trabajando el Luis quince
- 215 E: ah [ya <~ya:>]
- 216 I: [entonces <~entons>] ese tipo de muebles y/ es sencillo/ ¿no?/ cuando
- 217 E: sí/ pues <~pus> nunca pasa de moda/ ¿no?
- 218 I: no pasa de moda y e-/ y es sencillo/ aunque intervienen varias personas para hacer el mueble porque es/ lleva talla/ y la talla la hace otra persona/ uno hace/ nomás lo que pudiera llamarse el casco/ el huacal de una silla o si-/ la y ya viene otra persona y le talla/ le talla los/ lo que ahora acostumbran poner puras aplicaciones de/ de resinas
- 219 E: ¿cómo/ cómo es eso?
- 220 I: la talla/ la talla viene siendo como ese marco que tiene figuras
- 221 E: ah
- 222 I: talladas
- 223 E: y ahora nada <~na> más le ponen encima los <~los:>
- 224 I: ahora <~ora:>/ muchas le llaman aplicaciones y ya las venden hechas incluso le venden molduras/ venden las figuras y se le pegan/ ya con el barniz pues<~pus> no/ no se nota
- 225 E: claro
- 226 I: entonces <~tos> todo eso/ son innovaciones que tienen/ y/ aunque como dicen/ ¿no?/ no/ no es lo mismo pero/ pero sí se mod- se ha modificado mucho// ese es el tipo de trabajo que a mí me gusta más
- 227 E: y ahora ya no trabajan con madera <~madera:>/ madera ¿verdad? <~verdá> ya es madera comprimida/ casi todo
- 228 I: bueno depende/ o sea como todo/ ¿no?/ todo tiene un uso
- 229 E: mh
- 230 I: y la/ com- el comprimido/ que le llaman/ hay de muchos tipos hay/ con recubrimiento de plástico/ que es <~ques> de/ es como si fuera de formaica/ más bien viene siendo formaica nada <~na> más que es

- plástico laminado/ el natural/ que es éste que está aquí arriba/ que tiene/ el [pic-]
- 231 E: [ah sí]
- 232 I: ése es natural/ y hay otro chapeado <~chapiado> de maderas/ maderas finas/ hay en encino/ hay en caoba// y <~y:>/ hay empaldao hay muchos tipos de maderas/ viene así pero es para ciertos lugares y para ciertas cosas
- 233 E: claro
- 234 I: no se puede meter a donde hay en/ bastante humedad/ o donde/ tiene mucho contacto con la intemperie porque entonces <~entos> se hecha a perder/ no no resiste lo mismo
- 235 E: como que se deshace/ ¿no?
- 236 I: sí/ se infla por/ como es la madera/ ¿no?/ se infla// la madera le llamamos se hincha/ se expande <~espande> con la humedad <~humedá>/ y ese como es astilla se expande rompe su pegamento/ y ya no vuelve a regresar a la forma original/ la madera sí/ cuando es natural/ todavía tiene la posibilidad de regresar a su forma natural cuando/ tiene mucha humedad o/ os-/ o agua directo
- 237 E: claro
- 238 I: y <~y::> el comprimido no/ pero sí es muy muy muy bueno pero para ciertas cosas
- 239 E: [ah <~ah::>]
- 240 I: [no para <~pa >] todo/ [sí pues]
- 241 E: [y ¿cómo] lo hacen? con/ pura viruta y [ese o]
- 242 I: [no] ese es es/ más bien es aserrín/ es lo que le llaman astilla// lo que ese ya lo comprimen en placas
- 243 E: mh
- 244 I: ya sale desde allá para acá <~pa'ca>
- 245 E: ¿como aquél que está allá?
- 246 I: ese sí/ es uno/ viene en placas de/ antes tre-/ todavía <~tovía> se fabrica más grande no/ tres// tres tres sesenta y seis por uno ochenta y tres
- 247 E: [ah pues <~pus> muy grande]
- 248 I: [triplay hojas/ son son]/ son tremendas esas hojas/ y sirve para otras cosas pero sí/ sirve bien muy muy bien// para su uso funciona muy bien/ [y]
- 249 E: [pero] ¿como para qué?// porque no es muy resistente o sí
- 250 I: sí// aquí en este cuadro se sube uno allá arriba no le pasa nada
- 251 E: ¿a poco?
- 252 I: lo camina uno/ no no lo rompe uno// por y/ y camina uno bien/ es un cuadro bastante grande ahí donde está/ no/ no le pasa nada
- 253 E: mm
- 254 I: mientras no tenga agua/ no tenga/ humedades fuertes
- 255 E: claro/ o [sea]
- 256 I: [y]
- 257 E: lluvia para nada/ ¿no?

- 258 I: para nada// puede ser interiores de clóset/ que está seco na-/ porque nadie permite que se le moje su ropa ni lo que hay ahí/ ¿no?/ un clóset/ vestidos/ lo podría decir
- 259 E: mh
- 260 I: en las cocinas se mete mucho pero <~pero:> ya recubierto de plástico laminado que/ que le llaman panel
- 261 E: ah sí
- 262 I: entonces <~tons>viene ya con una capa de plástico laminado como si fuera formica
- 263 E: ajá
- 264 I: también resiste en los muebles de baño/ también mue- meten mucho eso
- 265 E: sí/ pero esos sí se mojan/ ¿no?
- 266 I: se moja y <~y:>/ necesita <~neita> uno tener mucho cuidado o/ pues <~pus> estar bien cubierto/ a donde va a estar <~star> expuesto <~espuesto> a la humedad/ donde tiene el plástico/ no le pasa nada/ pero los cortes/ ahí sí/ sí tiene mucho que/ que ver eso
- 267 E: sí/ pues sí
- 268 I: y en muebles también/ viene muchísimo mueble ya/ ¿cómo se llama? chapeado <~chapiado> en caoba principalmente
- 269 E: como si fuera chapa de oro/ pero es chapa de caoba (risa)
- 270 I: mm sí nada <~na> más que la/ el oro en hoja pues <~pus> es delgaditito
- 271 E: sí/ ¿verdad?
- 272 I: y también// que le llaman/ oro falso
- 273 E: mh
- 274 I: me/ ése/ ése también es muy bonito/ todo ese tipo de trabajo
- 275 E: mh/ entonces <~entons> a usted le gusta hacer más ese trabajo/ ¿no? el trabajo <~trabajo:> más clásico
- 276 I: mh [sí]
- 277 E: [pero]
- 278 I: yo también he visto cómo se trabaja el oro <~oro:> en hojas
- 279 E: mh
- 280 I: y es bonito// y queda pero/ ahora <~ora> sí que como dicen/ como si fue/ la la pieza fuera de oro
- 281 E: ah ¿sí?
- 282 I: exactamente <~esactamente>
- 283 E: por ejemplo/ en las iglesias y eso/ le ponen eso
- 284 I: sí/ es carísimo esa/ mano de obra
- 285 E: qué pasó/ ¿sí?
- 286 X: este/ ya le saqué copias/ pero ya no encontré más gente
- 287 P: ¿no? <~no:>/ ¿cómo crees?
- 288 X: no/ porque [la]
- 289 E: [y] ¿a Rubén no le vas a entrevistar?
- 290 X: sí
- 291 E: ah bueno// bueno/ pues <~ps> ya ni modo

- 292 X: ¿Mario trae la otra?
- 293 E: creo que yo la traigo// (ruido) no/ sí la trae él/ ¿eh?(ruido)/ sí/ lo trae él/ pídesela a él// como/ ¿sí ha ido a la iglesia esa de <~de:> Santo Domingo en Oaxaca?
- 294 I: no
- 295 E: que está así también toda// toda toda toda tiene la/ [la]
- 296 I: [sí]/ oro bruñido// sí todo <~todo:>/ es madera con <~con:> a base de/ de/ cle- bueno ahí le llaman cola de conejo/ y luego se pega con se le pone bol/ y se pega con grenetina
- 297 E: ¡¿con grenetina?!
- 298 I: sí
- 299 E: ¿de esas de las/ gelatinas?
- 300 I: no sé/ así le llaman ellos/ no porque/ a mí me dijeron <~dijieron> eso no porque/ alguna vez me tocó ayudar
- 301 E: ah
- 302 I: increíble que/ le echa la grenetina uno sobre el bol/ y la hoja nada más <~nomás> la/ la acerca uno y solita se jala
- 303 E: ah ¿sí?
- 304 I: sí/ ya con eso queda pegado
- 305 E: y ya para
- 306 I: y y/ y no <~no:> hay que <~que:>/ eso hay que trabajarlo con ágata/ una piedrita que le/ se talla (sonido de tallar)
- 307 E: mh
- 308 I: y <~y:> por más fuerte que <~que:>/ le recargue uno y le talle uno/ no le pasa nada
- 309 E: ¿en serio?
- 310 I: entonces <~entons>queda el oro bruñido/ y/ y queda muy bonito
- 311 E: bruñido quiere decir como
- 312 I: pulido
- 313 E: mm
- 314 I: algo así
- 315 E: ah okey
- 316 I: y queda bastan-/ bastante bien// eso en// eso en madera/ en piedra también lo he visto aplicar/ pero no sé si lo/ creo ése nada más lo/ lo pegan y lo limpian bien
- 317 E: ah
- 318 I: y luego lo lo recubren con algo para <~pa>// para <~pa> que no lo vayan/ no lo/ porque la humedad <~humedá> también luego lo bota
- 319 E: claro
- 320 I: lo de abajo ¿no? porque/ precisamente le llaman oro/ oro falso/ aunque es sí sí relativamente sí/ viene siendo oro de veintidós y dieciocho quilates
- 321 E: ah ¿sí?
- 322 I: sí/ sí es oro
- 323 E: ah/ o sea al que le dicen oro falso/ no es oro falso/ sí [es oro]

- 324 I: [no/ o sea es] falso por lo que <~que:>/ abajo está falso/ ¿no?/ es una plaquita/ es como cuando compra un <~un:>/ no sé si ahora todavía/ una alhaja de oro chapeado <~chapiado>// nada <~na> más la pura chapita es de oro lo otro eh/ puede ser de otro metal
- 325 E: [claro]
- 326 I: [así] esto// está sobre madera/ por eso le dicen oro falso
- 327 E: ah ya// no pues <~pus> sí es todo un/ todo un arte no [hacer]
- 328 I: [mmm]
- 329 E: todos los muebles y todo eso/ todas/ son muchas técnicas/ ¿no?
- 330 I: pues es que como/ pasa lo que con/ ahora con los médicos/ antes era medici-/ un médico de medicina general ahora <~ora>/ pura especialidad <~specialidá>/ ¿no?/ cardiólogo/ urólogo/ neurólogo
- 331 P: mh
- 332 I: entonces <~tonces> así está pasando con esto// el que se dedica a una cosa ya se dedica a otra// él que se dedica a armar cocinas/ puras cocinas// closetero/ y el que se dedica al mueble/ el ebanista
- 333 E: mh
- 334 I: el carpintero/ entonces <~tons> ya/ las ramas/ se han ido separando también
- 335 E: claro
- 336 I: ya no es como <~como:>/ como antes/ como aquí que/ que puede/ puede y <~y:>/ y en cierto modo/ debe uno de hacer/ varios tipos de/ de trabajos/ sobre la misma línea/ en el caso mío/ sobre madera/ ¿no?
- 337 P: mh
- 338 I: puedo hacer un mueble/ puedo hacer una banca/ puedo hacer un closet o una puerta
- 339 P: mh
- 340 I: entonces <~tons > todo/ todo eso/ pero/ eh conforme va el tiempo/ todo se va separando// en la rama pues <~pus>/ cuando yo aprendí tocaba hasta hacer piso de parquet <~parqued>
- 341 E: ah
- 342 I: también eso me tocó en un principio/ desde cortarlo/ armarlo/ pegarlo/ pulirlo ya no/ eso ya no me enseñaron y/ y <~y:> el barnizado// entonces <~tons> todo lo re-/ toda la línea de madera pues <~pus>/ le enseñaban a uno hacerla/ ahora <~ora> no/ ya está <~sta> separado todo eso
- 343 P: Mmh mmh
- 344 I: ya ya cada quien agarra su especialidad como/ como en la medicina y en la mecánica también
- 345 E: sí/ ¿verdad?/ ahora ya hay especialista del dedo gordo del pie
- 346 I: sí
- 347 E: derecho
- 348 L: en/ en/ no sé qué-/ pues si <~psi> convenga más/ a veces sí/ ¿no?/ pues <~pus> una especialidad
- 349 E: pues sí pero// pero sí deberían saber más de todo ¿no?// como para cual-/ alguna emergencia/ no sé

- 350 I: eso sí pero/ luego como le dicen a uno/ “aprendiz de todo y oficial de nada”
- 351 E: ah eso sí
- 352 I: entonces/ sí/ sí es preciso/ ¿no?/ y y necesario hace-/ saber/ cuando menos tener nociones de lo que/ de todo/ pero sí/ para mí sí es importante tener una especialidad
- 353 E: claro
- 354 I: no sé digo a la mejor estoy mal ¿no? pero
- 355 E: no <~no:> yo creo que sí// o sea bueno mientras no nada más haga uno/ eso y/ si le dicen a uno “ay/ a ver pégame/ dos maderitas” y no saben pues <~pus> no/ tampoco/ ¿no?
- 356 I: no eso es exactamente/ esa es/ esa es la gran/ diferencia <~diferencia> que/ que está surgiendo
- 357 P: mh
- 358 I: y luego pues <~pus > ya también mucha mucha tecnología también// que antes todo se hacía/ se trataba de hacer a mano y si no/ trata uno de/ de ir un poco con el tiempo/ y lo que va saliendo
- 359 E: mh
- 360 I: pues <~pus> no no/ no va a poder uno competir ni/ ni desarrollar lo mismo que otra persona// si antes todo se cortaba manual ahora <~ora> se corta en máquina
- 361 E: y ¿nunca ha tenido algún accidente con esas cortadoras horribles?
- 362 I: con <~con:> cortadoras sí/ uno bastante fuerte en una pierna
- 363 E: ih (ingresivo)/ no me diga/ ¿cómo fue?
- 364 I: mm/ pues cuestión de/ que costumbre/ cuando trabaja uno con herramienta manual/ este <~este:>/ tiene ciertas/ como dice/ ciertos vicios/ ciertas costumbres// entonces <~tons> yo me recargaba en la garlopa/ y en la pierna cuando <~cuando:>/ cuando terminaba de/ poner decir de la operación de/ de de/ del corte// entonces me tocó trabajar con una eléctrica// claro/ más rápido/ y más sencillo/ pero como la eléctrica/ le/ corta uno la corriente/ sigue trabajando la cuchilla
- 365 E: ah
- 366 I: entonces <~tons> a mí <~mí:>/ me la recargué en la pierna/ pues <~pus>/ me tuvo que cortar la pier-/ bueno la piel/ entonces <~tons> al cortar la piel pues <~pus> deja un boquete
- 367 E: ah <~ah::>/ ¡híjole!
- 368 L: entonces yo el problema que tuve que me la/ que me cosieron y luego otro médico dijo que no debían de haber cosido/ porque “faltaba un pedazo” dice ¿no?/ entonces <~tons> se restiró la piel a lo-/ y se volvió abrir y/ sí por eso fueron los problemas pero de ahí <~ái> en fuera no
- 369 E: y ya pero ya está bien ya todo
- 370 I: ah sí
- 371 E: [fue hace mucho]
- 372 I: [porque nada <~na> más fue] piel/ nada <~na> más fue piel/ no fue hueso ni
- 373 E: ¡ay no! imagínese o músculo/ ¿no?

- 374 I: mm/ pues también hubiera <~biera> sido peligro/ pero pues <~pus>/ digo también es el cono- conocimiento porque/ yo hasta ahora sé que/ que pon-/ pongamos puede haber injertos de piel (ruido)
- 375 P: mh
- 376 I: y hubiera <~biera> sido más sencillo poner un injerto
- 377 E: o sea que sí estuvo bastante grande [la cortada]
- 378 I: [sí es que es un] boquete así como de/ que le abren a uno/ entonces <~entons>le/ le cosen a uno siente uno que la/ en este caso la pierna/ no la podía yo doblar sentía mi piel muy tensa
- 379 E: claro
- 380 I: y que/ y en un principio/ pues <~ps> me co-/ cosieron el miedo y el dolor pues <~pus> no la movía/ pero ya cuando la quise mover “pues <~pus> quihúbole”
- 381 E: ¡mm!
- 382 I: tendió y <~y:>/ al quitar <~quintar> los puntos de sutura/ se volvió a abrir
- 383 E: claro
- 384 I: entonces <~tons> ya después hasta que reencarnó pues
- 385 E: sí/ solita tendría que haber empezado a ge-/ regenerarse la piel/ ¿no?
- 386 I: sí/ o ponen un injerto como una venda// una vez platicaron una/ doctora de/ de cirugía plástica
- 387 P: mh
- 388 I: entonces/ ven muchos modos de curar y <~y:>/ y accidentes pues <~pos> sí/ sí sí los/ sí los he tenido
- 389 E: hójole// y ahí/ ese accidente cuándo/ ¿cuándo sucedió?
- 390 I: ¡huy! fue hace muchos años// todavía ni venía yo a trabajar aquí
- 391 P: huy no/ pues <~ps> sí
- 392 I: fue hace unos veinticinco años/ algo así/ unos treinta/ yo tendría así como/ unos veinticinco años// entonces pues <~pus>/ mm// no/ no fue tan/ bueno no en ese tiempo no parecía tan grave porque
- 393 E: claro
- 394 I: ya con la edad <~edá> pues <~pus> todo se complica
- 395 E: claro
- 396 I: tanto piel como/ el estado físico de cada persona entonces <~entons> se va complicando
- 397 E: mm
- 398 I: entonces ese sí/ sí hubiera <~biera> sido problema/ en ese tiempo pues <~pos> no
- 399 E: sí [pues <~pus> sí]
- 400 I: [prácticamente estaba] yo bien/ bueno estoy/ me siento bien/ y creo estoy bien/ ¿no?
- 401 E: sí se ve/ se ve bien
- 402 I: entonces pero/ siempre/ no es lo mismo como dicen// “los tres mosque-/ mosqueteros como veinte años después”/ ¿verdad?
- 403 E: (risas) sí
- 404 I: eso es lo malo

- 405 E: oy <~oy:>/ y así algún otro accidente que haya tenido feo/ o que haya visto
- 406 I: pues <~pus> lo mismo/ me quemé la pierna/ y esta mano que/ fue aquí precisamente me pusieron un injerto
- 407 E: ah
- 408 I: porque también se me quemó bastante// entonces es/ este esos dos/ estos son los úni-/ los únicos y <~y:> fuertes que he tenido
- 409 E: sí/ pero no ¿no usa guantes o algo así cuando trabaja?
- 410 I: bueno/ es que no/ no se puede hay en ciertas cosas que no se puede
- 411 E: me imagino
- 412 I: y sí <~sí:> bueno/ yo no puedo/ y yo creía que nada <~na> más era yo/ pero cuando/ incluso/ me estaban curando/ el anestesiólogo// para poner un catéter/ se quitaba los guantes/ que era criticable/ ¿no?/ dice “es que pierdo sensibilidad <~sensibilidad> y no/ no veo/ no siento bien dónde está la vena”
- 413 E: mh
- 414 I: entonces <~tons> no no/ ya vi que no era cuestión nada más mía/ o sea es incómodo y para que/ que haya quitado unos guantes de cirugía pues <~pus>/ creo que está mal hecho porque/ ahí pudo haber provocado una infección
- 415 E: claro/ no claro/ por supuesto
- 416 I: y y por eso anduve digo/ no es pretexto para quitarse los guantes o no tener equipo/ sí <~tsi>/ tiene uno lo necesario pero hay en ciertas cosas que no puede/ bueno que no pueden usar guantes
- 417 E: claro
- 418 I: y/ y aunque los hubiera <~biera> usado ¿no? se/ hubieran <~bieran> servido de combustible porque se mojó de <~de:>/ todo lo// se mojó en base a que/ era líqu-/ era tinner lo que estaba yo trabajando
- 419 E: ah y ¿se prendió?
- 420 I: entonces <~tons>el pantalón me/ se me mojó
- 421 E: ih (ingresivo)
- 422 I: y se prendió
- 423 E: mmm
- 424 I: entonces <~ntos> eh/ para apagar eso pues <~pus> hubiera <~biera> sido guantes a la/ a la mejor hubiera <~biera> sido un poquito peor <~pior>
- 425 E: sí/ ¿verdad? <~verdá:>
- 426 I: porque a mí eso es lo que me/ se prendió la ropa y se pu-/ o sea ya/ a la/ al fuego/ pues <~pus> ya no/ no se detuvo
- 427 E: no/ pues no
- 428 I: se llevó ropa y se llevó parte de/ de piel/ y sí/ sí se trabajó ahí por eso le digo con/ con injertos/ y fui funciona muy bien
- 429 E: sí/ ¿dónde lo atendieron?
- 430 I: en un el <~el:> primeros <~primero::s> auxilios/ primeras curaciones fue en el ABC/ luego del ABC en la <~la:>/ clínica Londres/ luego de la

- clínica Londres/ en el hospital Escandón// pues <~ps> > todo <~todo:>/ con la misma doc-/ doctora que era médico cirujano <~cirujano:>
- 431 E: plástico
- 432 I: plástico// porque decía que era indispensable que una persona de esas tratara esto
- 433 E: claro
- 434 I: entonces/ pues <~ps> corrí con suerte y/ y <~y:> pues sí sí salí bien librado
- 435 E: sí/ pues es que
- 436 I: mm totalmente/ inmovilidad totalmente/ aunque <~aunque:> estéticamente pues no/ no vuelve uno a quedar bien
- 437 E: bueno pero eso es lo de menos// pues ya lo principal es/ moverse y estar sano imagínese [sin pierna/ ¿qué hace uno?]
- 438 I: [pues sí]/ pues sí decía que sí podía quedar uno bien pero pues <~ps> operación tras operación y/ y quedar bien para quedar sin <~sin:> cicatriz/ pues <~pus> como que (risa)// no fuera <~fuera:> pongamos/ una persona como tú/ pues <~pos> sí/ verdad <~verdá> porque/ es estético y/ y se ve mal una cicatriz de este tipo
- 439 E: bueno/ pero también depende/ si a mí me costara mucho dinero/ pues <~pus> no/ no creo que valiera la pena
- 440 I: pues no <~n:o> no no no no bueno <~gueno>// no costaba tanto porque ella era considerada me sacó del ABC/ y me llevó al Londres/ entonces <~tons>/ el ABC es carísimo
- 441 E: mh
- 442 I: luego el Londres/ pues <~pus> [también]
- 443 E: [también]
- 444 I: es caro/ entonces <~tons> ella m/ ella estuvo siguiendo el tratamiento/ y luego el Escandón// y/ ¿cómo se llama? luego todavía <~toavía> > cuando estu- saliendo de ahí todavía <~toavía>/ seguía ¿cómo se llama? atendiéndome// era ya menos/ ¿no?/ pero
- 445 E: y ¿dónde la conoció?
- 446 I: [mm]
- 447 E: [que le tenía tant-]
- 448 I: ella
- 449 E: tanta relación
- 450 I: fue conocida por medio de/ de un <~un:> médico/ que <~que:>/ un <~un:> estudiante de aquí del colegio que <~que:>/ que se recibió en medicina
- 451 E: mm
- 452 I: y <~y:> los padres lo conocían
- P. [mh]
- 453 I: [entonces <~ntos> a él] le pidieron consejo/ que si conocía una persona que podía tratar este tipo de/ o sea las quemaduras y/ y él/ le/ habló con un médico y la recomendaron a ella
- 454 E: ah

- 455 I: y ella pues <~pus> se portó muy bien porque// ella estuvo buscando la forma de que fuera más económico
- 456 E: [claro]
- 457 I: [y <~y:> o sea] ella siguiéndome/ tratando y/ y siguiendo las curaciones y todo/ pero en/ distinto lugar/ nada <~na> más que por ella misma
- 458 E: claro
- 459 I: entonces <~entons> por eso// por eso no/ aunque siguien- sí podía haber seguido eso de/ quitarme ciertas/ cicatrices pero pues <~pus> ya sería abusar de/ de su
- 460 E: de su generosidad
- 461 I: sí/ [bastante]
- 462 E: [mh]
- 463 I: entonces <~tons >/ entonces <~tons> dije no pues <~ps> ya que se quede/ sí porque todavía la vi y dice “no/ si quieres le/ le opero”/ “no”/ y yo por incomodidad/ no/ yo lo único que// lo que trata uno/ en el caso de uno/ por cuestión económica también pues <~pus>// volver a trabajar
- 464 E: [claro]
- 465 I: [porque] volver a parar por una mano por/ o por las dos por algo pues <~pus>/ hubiera <~biera> sido para mí algo <~algo:>/ pues <~pus> sí drástico
- 466 E: claro
- 467 I: pero eso es- los-/ pues por// más bien es por confianza no por/ por ignorancia/ ¿no?
- 468 E: [mh]
- 469 I: [lo que] su- de/ surgieron los accidentes
- 470 E: pues <~pus> sí son descuidos/ ¿no?
- 471 I: [pues <pus> sí]
- 472 P: [pero pues <~pus> uno] aprende que ya
- 473 I: pues <~pus> sí pero <:> se confía uno mucho y eso es lo que
- 474 E: ay sí
- 475 I: lo que hace que
- 476 E: eso tiene esto/ ¿verdad? <~verdá> que es peligrosón
- 477 I: pues sí/ las máquinas sí son/ aquí se trabaja poco pero hay lugares en que sí trabaja uno mucha máquina/ todo el día está uno/ en máquinas de corte/ y ahí sí es peligroso// claro que se habitúa uno/ y sabe uno lo que trabaja uno pero
- 478 E: pero de todos modos
- 479 I: (carraspea) entonces <~ntons> se
- 480 E: eso por ejemplo/ ¿qué es?/ no/ eso no es de corte
- 481 I: no <~n:o> ese es taladro// para perforar
- 482 E: sí/ ya// [bueno]
- 483 I: [ese no no] no tiene nada de
- 484 E: ¿no?
- 485 I: no/ [para nada de]
- 486 E: [¿no es peligroso?]
- 487 I: bueno/ al menos para <~pa> mí no/ no tiene nada de peligro

- 488 E: mmm
- 489 I: salvo que llegara uno a trabajar ya de mucho/ con una <~una:>/ ropa suelta y lo// lo agarrara y lo enredara
- 490 E: ándele
- 491 I: entonces <~tonces> sí ya habría jalón/ [fuerte y <~y:>]
- 492 E: [ah]
- 493 I: quizás/ sí lo podía uno lastimar// pero hay/ sí hay ciertas herramientas que no/ y hay ciertas herramientas que sí son muy peligrosas
- 494 E: como ¿cuál?/ por ejemplo/ que tenga aquí
- 495 I: mm el/ que está allí que <~quel> está allí arrumbado/ donde está la pala que le llaman el trompo
- 496 E: ajá
- 497 I: ése/ [no sé por qué]
- 498 E: [¿el gris?]
- 499 I: sí allí donde está la pala/ ese [cuadrado]
- 500 E: [ah sí ya]
- 501 I: ése se le llama trompo
- 502 E: ajá
- 503 I: ése es muy peligroso si trata uno de/ de <~de::> tener todo los usos que tiene/ es muy peligrosísimo
- 504 P: ah sí
- 505 I: para el que no sabe
- 506 E: no/ pues <~pus> sí
- 507 I: porque va la/ van cuchillas a/ libre/ y mete uno la madera libre/ a puro sostén de mano
- 508 E: mm (ingresivo)
- 509 I: y manos libres/ como dicen// entonces sí tiene <~tiede> debe de estar uno bien asesorado/ tener mucho cuidado porque entonces <~entos> ahí sí anda quedando uno hasta sin dedos
- 510 E: ay sí <~sí::>
- 511 I: y ése/ para mí ése es el más peligroso
- 512 E: sí/ porque hay que agarrar la
- 513 I: [la pieza]
- 514 E: [así] y/ y ¿pasarla?
- 515 I: sí/ no/ es que allí <~allí:> se hacen molduras pero de/ curva y de vuelta <~guelta>// de mul- cosas que lleva-/ van en vuelta o redonda/ puede ser pero ahora <~ora> ya se hace en otro tipo de máquina/ entonces <~tos> hay que meterlo y darle vuelta <~guelta>/ entonces <~tos> la cuchilla está <~sta> cortando la madera/ y uno casi luego acerca la mano
- 516 E: mm (ingresivo)
- 517 I: entonces eso sí e-/ allí sí es muy peligroso
- 518 E: [ay/ sí/ cómo no]
- 519 I: [cuando se hace] claro/ ahora <~ora> ya hay muchas cosas hechas <~hecha>/ ¿no?/ eso era antes// ahora <~ora> ya hay mucha/ maquinaria/ mejor y/ y más segura

- 520 E: por eso está allí arrumbada// ya no la usan tanto
- 521 I: mm no/ no precisamente por eso/ sino porque aquí no se hace ese tipo de trabajo/ aquí nada más <~na> la ocupa-/ la ocupamos con un rodillo para lijar// porque tiene muchos <~m:uchos> usos/ esa máquina tiene muchos usos/ puede hacer uno ocuparla como <~como:>/ como sierra
- 522 E: [mh]
- 523 I: [como] canteador <~cantiador>// y <~y:> para hacer molduras y para lijar/ para todo eso sirve
- 524 E: órale/ y esto de acá/ ¿qué es?
- 525 I: ésa viene siendo una/ sierra cinta/ para hacer cortes en vuelta// o sea círculos/ curvos
- 526 E: mm
- 527 I: lo que no hace esta máquina/ que éstas son para puros cortes derechos
- 528 E: ésta
- 529 I: sí/ ésa la le/ esas les [llamaban así]
- 530 E: [ah/ por eso aquí] tiene la
- 531 I: tiene el disco
- 532 E: el disquito ése verdad <~vera>
- 533 I: sí el/ le se le llama sierra circular/ y la otra sierra cinta/ porque es una cinta dentada que va/ que <~que:>/ corre y da vuelta <~guelta>
- 534 E: ah/ ya/ ya le vi
- 535 I: de ese tipo de <~de:> en la en varias carnicerías la tienen/ nada <~na> más [que]
- 536 E: [ajá]
- 537 I: usa diferentes cintas/ ésta es para madera <~madra> y la otra es para hueso
- 538 E: ah/ para los huesos
- 539 I: sí/ el de la carnicería es para hueso/ y ésta es para madera es otro tipo de cinta
- 540 E: ah sí no es/ la [cinta]
- 541 I: [no es] la misma/ la cinta no es la misma/ puede ser la misma máquina pero no la misma
- 542 E: y/ y ¿qué? ¿es más dura para el hueso?
- 543 I: no es que la de ésta es dien-/ que le llaman diente/ duro ésta no se afila// está acerado/ no le entra/ no se puede afilar con lima
- 544 E: ah
- 545 I: y la de la carnicería sí// como no es un uso tan
- 546 E: [tan preciso]
- 547 I: [podría <~podía> decirse] industrial/ no como le llaman industrial/ ¿no?/ en serie/ este la trabaja uno y está (imita la sierra) cuando la trabaja uno todo el día
- 548 E: ajá
- 549 I: la carnicería es eventualmente/ que pues <~ps>/ aunque también la trabaja pero tiene más flexibilidad la cinta esa/ y se puede afilar con lima/ y ésta no
- 550 E: y ésta/ sí se le puede cambiar la cinta de vez en cuando

- 551 I: sí/ se llega a [reventar]
 552 E: [(tose)] [¿a poco?]
 553 I: [con el] uso se revienta
 554 E: y no es peligroso también que lo use [<...>]
 555 I: [no porque tiene sus guardas]
 556 E: ah
 557 I: la cinta corre adentro y nada <~na> más ese pedacito que se ve/ es lo único <~lúnico>/ cuando revienta sí <~sí:> sí pega allí pero queda adentro
 558 E: ah bueno
 559 I: no tiene salida no no no puede salir
 560 E: ah bueno/ no/ pues <~pus> está bien// y entonces <~entons> aquí usted se dedica a arreglar cosas de la escuela
 561 I: mm/ [sí]
 562 E: [básicamente]
 563 I: [sí]
 564 E: [o sea] por eso casi no usan/ las máquinas
 565 I: no/ pues <~ps> es mínimo
 566 E: [mh]
 567 I: [aquí] es mínimo/ casi pura reparación/ y lo que se hace pues <~pus> es sencillo
 568 E: mh
 569 I: salvo que pidan algo muy especial/ pero no no se/ no tiene tanta
 570 E: órale/ y aquel piano ¿por qué está ahí?/ ése ya ¿de plano no sirve?
 571 I: lo trajeron <~trajieron> a una reparación/ se reparó pero// no le han arreglado lo <~lo:>/ lo que le llaman ellos el corazón// porque lo <~lo:> es de aquí del colegio para/ clases de música
 572 E: mh
 573 I: entonces <~tos> le <~le:>/ pues <~pue> le rompieron varias teclas/ entonces <~tons> varias teclas no funcionan
 574 E: mm
 575 I: entonces <~entons> lo trajeron <~trajieron>/ se arregló pero/ se les ha olvidado aquí por eso aquí lo/ lo tengo
 576 E: (risa)
 577 I: y ya tiene <~tiene::>/ pues <~pus> sí ya tiene como unos ocho diez años aquí
 578 E: ¿en serio?
 579 I: ese piano/ [tiene diez años aquí]
 580 E: úchale// y está bonito/ ¿no?
 581 I: mh/ está <~ta> bonito/ y los que han venido// y conocen/ dicen que tiene muy buen sonido
 582 E: pero no lo arreglan
 583 I: no <~n:o>/ se barnizó/ estaba <~staba>/ un poquito mal y ya está otra vez ya se va para abajo/ otra vez el pobre
 584 E: pues sí/ hay que usarlo si no
 585 I: pues/ no sé [qué le pasa al]

- 586 E: [(tose)]
 587 I: al director/ no sé
 588 E: se le ha de haber <~de ber> olvidado
 589 I: no/ diario pasa aquí/ es raro cuando no pasa
 590 E: ah ¿sí?
 591 I: sí/ él diario pasa/ ahora no pasó pero es/ por lo regular diario diario diario viene/ y viene hasta acá adentro y ve/ qué/ qué es lo que está haciendo uno
 592 E: ajá
 593 L no con el afán de <~de:>/ presionar sino
 594 E: para qué hace falta o
 595 I: pues <~pus> más bien como para saludar porque lo que hace falta uno lo/ hay que irlo <~quirlo> a comunicar allá o cuando pase él
 596 E: ah okey
 597 I: más bien es un/ una especie de saludo
 598 E: ah/ o sea que es buena gente el director
 599 I: pues sí/ es sacerdote y/ sería malo que se pusiera en un plan [de tirano/ ¿no?]
 600 E: [(risa)] (risa)
 601 I: entonces <~entons> no/ no sería un/ creo yo que no sería un buen sacerdote/ porque así no debe de ser/ y ni ninguna persona/ ¿no?/ hay muchos modos/ de/ convivir y tratar al/ personal
 602 E: claro
 603 I: no/ él viene aquí casi con/ nada <~na> más / por saludo y ya le/ le dice uno si le hace a uno falta algo luego luego le o lo comunica entonces <~entons> ya/ da el visto bueno o la autorización de qué
 604 E: [mh]
 605 I: [lo] que necesita uno y ya/ si le da el visto bueno pues <~pus> ya/ le dan a uno/ ya sea para <~pa> comprarlo o el material
 606 E: mh
 607 I: cualquier cosa
 608 E: pues <~ps> a lo mejor sale muy caro/ ¿no?/ arreglar el piano
 609 I: pues no <~n:o> no no sale caro lo que pasa es que/ a mí me platicó que no conocía alguien que de gue-/ bueno/ según él de conf- que le tuviera confianza/ para que se lo arreglara
 610 E: claro
 611 I: dice "porque si me lo van a medio arreglar pues <~pus> no"/ pero pues <~pus> así se ha ido el tiempo
 612 E: pues <~pus> ocho años ya
 613 I: [ocho años]
 614 E: [es mucho] tiempo
 615 I: sí sí y
 616 E: y sí se ve como de marca/ ¿no?/ y toda la cosa
 617 I: no sí es de marca (silencio) (se alejan las voces)
 618 E: éstas son las que le arregló

- 619 I: no/ nadie le ha arreglado/ yo nomás hice el barniz pero sí (suena el piano)/ sí funciona bien <...>// y había quedado muy nuevo/ pero ahorita ya
- 620 E: y ahora <~ora> otra vez se [está empolvando]
- 621 I: [y otra vez sí]// y le ponemos otra vez barniz
- 622 E: mm
- 623 I: porque aquí hay mucho cambio de temperatura húmeda
- 624 E: sí se siente
- 625 I: y se y luego se seca/ ahorita <~orita> porque no ha llovido aquí
- 626 E: cómo no/ ha llovido bien fuerte/ ¿aquí no?
- 627 I: bueno/ como llueve otros años/ todavía no
- 628 E: ah bueno
- 629 I: ya ve que que diario está llueve y llueve/ tanto en la mañana como/ en la tarde
- 630 E: pero estaba oyendo que van a entrar ahora <~ora> sí huracanes al
- 631 I: ya tenemos uno en la costa del Pacífico/ ¿no?
- 632 E: que “veinte huracanes” dicen/ que van a entrar a/ en junio
- 633 I: pues <~pus>/ hasta cierto punto son necesarios/ ¿no?/ porque
- 634 E: [claro/ claro]/ para [la agricultura]
- 635 I: [a ver pues <~pus> sino] qué hacemos sin agua/ y eso es bueno pero/ claro que a uno nos molesta/// pero pues <~pus> muchos/ por qué no prevenimos/ en ciertos lugares ya saben lo que puede pasar y nunca arreglamos nada
- 636 E: no/ y además/ ¿sabe qué pasa luego?/ que la gente tira mucha basura en la calle/ viene la lluvia y se tapa/ todo/ y pues <~pus>/ luego se andan quejando de que se inunda
- 637 I: es/ exactamente/ yo lo que/ platico/ le digo que hay <~hay::>/ atarjeas que <~que:>/ que en vez de recibir agua la están expulsando <~espulsando> y eso no/ no debe de ser
- 638 E: pues no
- 639 I: ap-/ aparte que no es/ el drenaje de la ciudad es muy malo/ todavía cooperamos
- 640 E: sí
- 641 I: con echando [basura]
- 642 E: [con basura]
- 643 I: ¿verdad?/ no [de eso sí]
- 644 E: [sí <~sí::>]
- 645 I: es cierto bastante cierto/ y no prevenimos eso pues <~pus>
- 646 E: ya ve [Chalco]
- 647 I: [ahora <~ora>]
- 648 E: el año pasado cómo se puso
- 649 I: ah/ el desborde
- 650 E: ih (ingresivo)
- 651 I: bastante mal
- 652 E: y pura agua negra <~ne:gra>

- 653 I: pues <~pus> no sé cómo esté hecho/ pues <~pus> yo sí he visto/ así como diría uno que/ que está <~está:>/ el canal a/ a ras del piso/ ¿no?/ nada <~na> más es el bordo lo que lo [detiene]
- 654 E: [mh]
- 655 I: sí/ sí he visto
- 656 E: sí <~sí:>
- 657 I: y nunca se han desbordado/ pero esta vez sí
- 658 E: no/ pero imagínese también toda la/ pues/ pues la <~la:>/ las bacterias/ los microbios que andan así/ pues <~pus> al aire/ ¿no?/ y/ y toda la gente que vive por ahí/ pues está bien expuesta/ y luego se desborda pues <~pus> peor
- 659 I: ah sí se inundó todo/ todo el valle/ bueno/ no todo el valle/ pero sí gran parte de/ de allá de/ de Chalco// el valle de Chalco creo le/ se llaman ciertas partes <~ciertah parteh> de ahí
- 660 E: ajá
- 661 I: entonces <~tons> sí sí sí sí fue algo/ algo mal
- 662 E: y sus papás/ ¿todavía viven? o/ o ya no
- 663 I: mm/ no/ ya <~ya:> murió/ un precisamente ayer fuimos al cementerio y ya casi va cumplir diez años/ mi papá de muerto y
- 664 E: no me diga/ ¿tanto?
- 665 I: sí// y/ ¿cómo se llama? y <~y:> mi mamá pues <~pus> todavía <~toavía> tiene más/ es decir/ perdí la noción del tiempo
- 666 E: ¿a poco?/ y ¿hermanos tiene?
- 667 I: sí/ tengo <~tengo::> cuatro/ dos y <:> no/ no sí cuatro/ tengo porque uno ya se murió también
- 668 E: ah/ no me diga
- 669 I: sí sí son cuatro/ tres mujeres y <~y:>/ y un hermano/ y/ que se murió también era <~era:>/ del sexo masculino/ sí hombre (se oye un perro)
- 670 E: y ¿los ve todavía? o ya no
- 671 I: pues/ una de ellas/ vive en el estado de Hidalgo/ es muy difícil porque// nosotros por estar acá pues <~pus> es difícil/ se nos hace complicado ir para allá y ella venir/ para acá
- 672 E: claro
- 673 I: y <~y:>/ una de ellas pues <~pus> sí la veo diario/ constantemente/ una hermana/ la otra/ eventualmente/ dos o tres veces al mes y <~y:>/ mi hermano pues <~pus>/ casi <~casi:>/ a veces pues <~ps> lo veo/ tres o cuatro veces al año
- 674 E: [¿a poco?]
- 675 I: [a veces más]
- 676 E: que ¿vive lejos?
- 677 I: no vive en un/ en el predio de a lado
- 678 E: y ¿entonces? (risa)
- 679 I: pero no no/ no es que/ no no no tenemos el mismo carácter/ entonces <~entons> no/ entonces <~entons> cuando yo lo veo/ nos vemos/ y tenemos diferente horario// él tiene otro tr-/ trabaja en lo mismo/ pero tiene otro sistema de trabajo que a él le gusta

- 680 E: ah
- 681 I: a él le gusta entrar a trabajar más tarde/ y salir más temprano/ yo entro más temprano y salgo un poco más tarde/ yo descanso <~descantso>/ por decir sábado y domingo/ luego a él le gusta trabajar el sábado y el domingo para <~pa> no trabajar entre semana
- 682 E: (risa)
- 683 I: entonces <~entos>/ no no no no no no no no tenemos
- 684 E: no/ pues <~pus> sí/ bien diferente/ ¿no?
- 685 I: diferente sí// él por decir lunes y martes no trabaja
- 686 E: mh
- 687 I: y luego ya le urge pues <~pus> se va a trabajar sábado y domingo
- 688 E: mh (risa)
- 689 I: y ahí es donde surge el problema/ no lo veo// sí así es <~sís> pero/ a mi hermana de Tulancingo/ pues <~ps> una vez al año/ una sí la veo diario y la otra/ dos o tres veces al mes/ con ella sí/ con él// aunque su familia de él <~del> sí la veo seguido
- 690 E: mh
- 691 I: sí/ y seguido nos/ tra- tenemos comunicación/ pero a él no no sé/ nos distanciamos/ pero seguimos/ cuando debemos de estar unidos estamos unidos
- 692 E: ah bueno
- 693 I: no no es/ distanciamiento por problemas/ familiares ni nada de eso
- 694 E: ah bueno
- 695 I: no es probl-/ distanciamiento por cuestiones
- 696 E: de trabajo
- 697 I: sí/ sí no/ de estar unidos/ estamos unidos a pesar de que/ luego no tenemos/ el mismo/ modo de/ de razonar y de pensar// sí estamos unidos/ cada quien es/ su-/ cada quien tiene su familia y es independiente y/ y no intervenimos/ tanto yo en la familia de él/ como yo/ él conmigo/ entonces <~tonces>
- 698 E: ah eso es muy bueno/ ¿no?
- 699 I: por eso nos/ por ese lado nos-/ familiarmente estamos/ yo creo muy bien// porque/ él maneja su familia/ como a él le parece bien/ aunque / a mí me parezca mal y/ mi hermana <...> maneja a su familia/ junto con su esposo y/ y las otras dos pues <~ps> también junto con su esposo/ manejan su familia y/ y no intervenimos para <~pa> no tener problemas
- 700 E: sí/ pues <~pus> es lo [más sabio/ ¿no?]
- 701 I: [(risa)] pues sí pero luego también es necesario/ ¿no?
- 702 E: (risa)
- 703 I: te- tener/ diferentes/ por decir/ opiniones para// porque luego como/ como di- l-/ luego le dicen a uno/ “si ya si todos te dicen que rebuznas es que/ (risas)/ es que es uno burro”/ ¿no?
- 704 E: (risa)
- 705 I: así pasa/ ¿no?/ luego uno no por estar en el problema no se da uno cuenta que lo está manejando uno mal
- 706 E: claro

- 707 I: aunque luego pues <~pus> eso también crea problemas porque no lo acepta/ o no lo acepto/ mm
- 708 E: eso sí
- 709 I: y ustedes ¿qué est-/ qué qué estudian en la universidad?
- 710 E: este literatura/ (carraspea)
- 711 I: literatura
- 712 E: ¿puedo agarrar este banquito? o ¿está roto?
- 713 I: sí/ sentándose bien/ sí se puede/ mejor la silla
- 714 E: ¿mejor la silla?/ huy pero ya me queda muy chaparra
- 715 I: ah
- 716 E: ya no lo veo// pero [bueno]
- 717 I: [(risa)] pero sí/ en el bueno sí se puede sentar
- 718 E: entonces/ no <~no:> le digo/ estudiamos en la/ en la UNAM/ literatura/ y este/ y lengua/ español/ más que nada/ entonces <~entons> por eso tenemos que entrevistar gente de/ de [muchos lugares]
- 719 I: [¿es muy diferente] a/ filosofía y letras?
- 720 E: no/ es [en la fac-]
- 721 I: [¿es lo mismo?]
- 722 E: bueno/ la facultad se llama filosofía y letras
- 723 I: ah
- 724 E: pero está la carrera de filosofía/ y la carrera de letras o sea
- 725 I: ah
- 726 E: son/ son dos carreras diferentes
- 727 I: mh
- 728 E: entonces <~entons> yo estudio letras/ hispánicas/ o sea del español// y sí es por eso es este/ de toda la ciudad de México porque/ queremos ver así toda la diversidad de la ciudad ya/ ya que es tan grande/ que pues <~pus> se habla/ pues <~pus> digamos un poco diferente o/ costumbres diferentes/ la gente del norte del centro del sur/ del oriente/ del poniente/ ¿no?/ [sí]
- 729 I: [sí]// entonces <~entons> ya están en// ya/ ya van a terminar/ ya nada <~na> más/ para qué sirve esto para <~pa> tesis
- 730 E: ándele para te-
- 731 I: sí
- 732 E: para la tesis/ exacto
- 733 I: y ¿hay posgrado en eso?
- 734 E: sí// sí hasta doctorado
- 735 I: doctorado
- 736 E: mh
- 737 E: sí// pues <~pus> luego ya/ a ver si luego me dan/ trabajo aquí de/ para dar clases de español (risa)
- 738 I: mm pues <~pus> yo creo sí/ ¿no?
- 739 E: pues <~pus> a ver/ sí tengo que buscarle/ también
- 740 I: metiendo la solicitud// y las pers-/ bueno/ me imagino que sí que sí// aquí dan mucha/ libertad de/ de <~de:> ¿cómo se llama?/ de que se acepten/ personas

- 741 E: ¿mh?
- 742 I: muchos/ incluso han sido alumnos de aquí y están dando clases
- 743 E: ah/ qué bien
- 744 I: yo los/ varios se han/ visto/ estudiar aquí y luego ya regresan y dan clases/ aunque luego se van
- 745 E: claro
- 746 I: en el caso de/ de ser mujeres pues <~pus>/ unas se casan y ya no
- 747 E: [mh]
- 748 I: [y otros] pues <~pus> buscan otro/ tipo de trabajo de acuerdo
- 749 E: y ¿usted tiene algún contacto con los niños a veces? o ¿nunca?
- 750 I: mm/ por lo regular no// o sea los de aquí del colegio no// salvo cuando me mandan a trabajar es un (risa)/ contacto violento dicen porque
- 751 E: ¿por qué?
- 752 I: no pues <~pus> está uno trabajando y son medio<~medio:>/ unos son muy agresivos
- 753 E: no me diga
- 754 I: sí pongamos/ hay unos tableros de/ donde la cancha de basquet/ son de madera los está uno pintando principalmente allí en bachillerato/ entonces <~tons> está uno volteado/ pintando y de repente llega/ están <~tan> viendo que está pintando uno el tablero y de repente siente uno el balonazo entonces <~entons> eso no se hace
- 755 E: ay <~ay::> qué groseros chamacos
- 756 I: entonces si está <~sta> uno subido en una escalera/ pues <~pus>/ si tiene uno control pues <~pus> pasa y ya/ pero una persona que no/ entonces <~entons> puede ser peligroso// sí ese eso es lo que puede pasar
- 757 E: sí ¿verdad?/ con los adolescentes hay que [tener cuidado]
- 758 I: [sí]/ y hay algunos/ pues <~pus> sí/ agresivos/ ¿no?/ pues <~ps> es que también es la edad/ ¿no?/ en que todo/ en ese/ plan/ no sé no todos ¿verdad? pero sí pasa en que se quiere uno se- ya grande se quiere uno/ demostrar que uno ya puede/ y/ muchos pues <~pus> están mal cala-/ canalizado porque/ cree que puede pasar sobre todas las personas/ y está mal// eso no/ no indica que ya hasta grande puede
- 759 E: claro
- 760 I: puede agredir a/ a quien se le ponga enfrente/ ni <~ni:> también hay unos muy respetuosos para <~pa> qué es más que/ que la verdad pero/ como en todo/ en todos lados tenemos de todo
- 761 E: sí/ ¿verdad?
- 762 I: mh
- 763 E: y sus sobrinos ¿qué tal?// ¿ya están grandes?
- 764 I: pues sí/ sí/ al menos conmigo son muy respetuosos/ al/ o será que no me presto para/ para es que/ que me falten al respeto ni doy motivo/ yo respeto su su modo de pensar y/ y su criterio/ entonces <~entons> para <~pa> no meterme en problemas/ y sí ya están grandes/ varios de ellos pues <~pus> ya/ ya tienen su familia propia y otros no/ pero/ pero sí ya están grandes

- 765 E: ándele
- 766 I: tengo desde/ sobrinos desde unos/ ahorita <~orita> tiene la más chiquilla/ pues <~ps> ¿qué será? unos tres meses
- 767 E: ¡tres meses de edad!
- 768 I: tres meses de edad <~edá>/ y otros tienen ya/ como veinticinco/ veintisiete años/ entonces <~tos> una familia/ desde chicos/ para no per-/ no olvidarse que todavía <~toavía> hay bebés y
- 769 E: (risa)
- 770 I: y ver que la familia está creciendo
- 771 E: oiga y este/ sus hermanas entonces ¿son más chicas?
- 772 I: sí
- 773 E: ah
- 774 I: sí/ son más chicas
- 775 E: [sí]
- 776 I: [no]/ la bebé es de la hermana más chica// la más chica de todos nosotros/ y es bebé porque pues <~pus> ya nació muy distanciada de nosotros
- 777 P: sí <~sí::> pues <~pus> bastante/ ¿no?
- 778 I: sí
- 779 P: no/ pues <~pus> es la consentida <~consen>
- 780 I: sí// sí fue en el/ en ese tiempo sí/ sí ya nació/ ya todos estábamos/ aya éramos adolescentes/ y ella pues <~pus> todavía era una bebita
- 781 E: mm
- 782 I: entonces <~tons>/ por eso es que/ pues <~pus>/ apenas/ tiene su segunda hija y/ todavía <~tovía> es bebé// si no/ no hubiera <~biera> nacido ella pues <~pus> puros
- 783 E: [puros grandes]
- 784 I: [puros adolescentes] sí
- 785 E: oy qué difícil los adolescentes/ ¿no?
- 786 I: mm
- 787 E: los papás sus hermanos han de sufrir/ con los hijos/ ¿no?/ ahorita
- 788 I: pues mi hermano sí/ como/ bueno pues <~pus>/ él le gusto darles/ la libertad que ellos le pedían y/ resultó mal
- 789 E: mm/ no me diga
- 790 I: entonces/ ¿cómo se llama?// pues/ sí tiene tiene problemas/ y él es de otro tipo de carácter muy diferente/ y los de mi hermana la otra pues <~pus> no porque/ no estudiaron pero parece que les ha ido mejor que/ bueno/ no tan mejor que si hubieran <~bieran> estudiado pero sí están bastante bien// se dedican a/ a vender carne
- 791 E: ah/ qué bien
- 792 I: entonces <~entons> ellos son los que viven en el estado de Hidalgo
- 793 E: ah
- 794 I: ellos/ aunque <~unque> son medios broncos y todo
- 795 E: (risas)
- 796 I: pero/ con nosotros son respetuosos/ y sí sí les ha ido muy muy/ las otras de mi otra hermana pues <~pus>/ también están bien/ ¿no?

- 797 E: mh
- 798 I: el único que tiene probl-/ problemas es mi hermano/ para <~pa> controlar su familia
- 799 E: ¿tiene muchos hijos?
- 800 I: no/ tiene nada <~na> más dos hijas y uno y un hijo// pero le/ le ha costado trabajo
- 801 E: no me diga
- 802 I: sí/ pues <~ps> es que son/ dos diferentes/ caracteres <~caracteres> de/ de su esposa y él
- 803 E: mm
- 804 I: mi her- mi hermano trata de ser muy rígido y su esposa pues <~pus> ba- bastante complaciente
- 805 E: ah
- 806 I: entonces <~tos> hay/ no sé/ no concuerdan entonces <~entons>/ ellos se ap-/ se van del lado del que// que tiene mejor/ creen tener mejor opción
- 807 E: mh
- 808 I: entonces <~tons> luego choca con el carácter de mi hermano/ y se descompone todo
- 809 E: úchala/ sí ahí <~ái> sí está <~stá> difícil/ ¿no?
- 810 I: sí
- 811 E: porque pues <~ps> luego los hijos/ como que ya no saben ni qué onda
- 812 I: mm
- 813 E: no porque mi papá no me deja mi mamá sí/ luego siempre no y luego
- 814 I: “¿qué hago yo?” dicen ¿no?
- 815 P: pues sí
- 816 I: sí/ sí y/ y como él es muy bronco pues <~pus> no sé/ no/ no los frecuente mucho/ ellos sí van mucho a la casa/ precisamente por eso no// incluso conmigo pues <~pos>/ a mí no me agrade verbalmente/ pero a mis hermanas sí
- 817 E: ay/ no me diga
- 818 I: entonces/ cuando no estamos <~stamos> juntos/ ya cuando no pues <~pus> sí “me/ me dijo esto y me dice esto y me dice lo otro”
- 819 E: mm
- 820 I: entonces cuando estamos juntos no todos nos portamos bien/ o como dicen/ o somos hipócritas/ o no sé qué
- 821 E: (risa)
- 822 I: sí puede ser/ aquí el padre me diría ni/ como me de <~de:>/ me decía/ cuan- hace muchos años/ “eres bien hipócrita” / pues <~pos> tal vez sí/ [o reprimido no sé]
- 823 E: [pero ¿por qué?]// ¿cómo que hipócrita?
- 824 I: pues <~pus> no sé/ le nació así de/ de de decirme/ o no/ no sé/ como me llevo muy bien con él muy/ tenemos prácticamente una/ mej-/ antes de/ de pa-/ tratarme como patrón/ pare-/ parece que/ tenemos mejor relación amistosa que
- 825 E: ah/ pues <~ps> qué bueno

- 826 I: que patronal/ entonces guasea mucho conmigo/ a la mejor no/ no
- 827 E: ah/ pues bueno no
- 828 I: yo/ yo así lo entendí ¿no? // de <~de::>/ de hipócrita pasé a inútil/ de inútil
- 829 E: (risas)
- 830 I: pasé a// a su ilustrísima
- 831 E: (risas)
- 832 I: y/ de su ilustrísima ahora/ pasé a ser abogado/ (risas) no sé/ por eso lo/ por eso lo/ lo manejo yo así/ ¿no?/ como
- 833 E: como broma
- 834 I: como broma/ no porque/ me haya querido ofender o algo así ¿no?
- 835 E: no/ pues <~pus > no creo/ no y menos siendo un sacerdote/ ¿no?
- 836 I: sí es que él se lleva bastante conmigo/ o sea/ yo me atrevo a guasear con él siendo él director general de aquí el ap-/ director general y apoderado del colegio// representante legal como él dice// y en un tiempo hasta provincial/ pues <~pos> él tenía todo/ [por]
- 837 E: [mm]/ ah o sea que ¿hay varios colegios/ como éste en toda la república?
- 838 I: no// provincial se refiere a/ la ordena-/ orden de la asociación marista/ porque ellos son sacerdotes maristas
- 839 E: mm
- 840 I: entonces <~entons> él era el que manejaba a los maristas en México
- 841 E: ah ya
- 842 I: ése es el últim-/ función del provincial
- 843 E: ¿cómo se llama él?
- 844 I: eh/ D V
- 845 E: ah ya
- 846 I: y/ él manejaba eso/ manejaba la dirección de aquí del/ colegio/ manejaba/ lo que había/ mm separado un <~un> especie de centro cultural que tienen en El Oro/ también él lo manejaba/ luego ya se lo quitaron entonces <~tonce> él
- 847 E: ah ya
- 848 I: por él le decía yo que ya tenía un maximato aquí/ ¿no?
- 849 E: (risa)
- 850 I: le quitaron// fue tres veces provincial
- 851 E: mh
- 852 I: fue director general/ se retiró/ volvió a regresar/ porque// él lo creyeron conveniente/ él ya no quería
- 853 E: mm
- 854 I: estuvo muchos años de director
- 855 E: órale
- 856 I: entonces <~tonces>/ volvió a regresar y/ quién sabe para <~pa> cuándo
- 857 E: mm mire
- 858 I: entonces <~tons>/ se hace cargo del seminario también
- 859 E: ¿aquí hay seminario?// no

- 860 I: <señal de asentimiento>
861 E: ah/ ¿sí?
862 I: entró alguien cuando estaban hablando/ está de seminarista
863 E: ah
864 I: ayer el/ el viernes/ se ordenaron dos sacerdotes
865 E: ah/ qué bien
866 I: sí estudian
867 E: qué bien// ¿aquí hay capilla entonces?
868 I: mm/ privada de ellos sí
869 E: ajá
870 I: sí/ tienen su capilla privada
871 E: ah qué bien
872 I: y <~y:>/ aquí vi-/ aquí viven y estudian en/ mm/ Tlalpan
873 E: [ah/ sí está bien lejos/ ¿no?]
874 I: [entonces <~entons> todo es-]/ pues sí/ pero pues <~ps> tienen medio de transporte
875 E: ah
876 I: se van/ se van todos juntos
877 E: ah/ ya
878 I: [depen-]
879 E: [¿como en] un camioncito?/ ¿o en coche?
880 I: en combi
881 E: mm
882 I: sí caben cinco en la combi/ se van cinco/ si caben seis/ seis/ y sino pues <~pus>se van dos combis
883 E: ah ya
884 I: o se van en/ en en un automóvil/ depende los que vayan
885 E: ah/ ya/ qué bien
886 I: entonces <~entons> ellos se van tranquilos/ salen de aquí como a las ocho/ y llegan allá a las nueve
887 E: no/ pues <~pus> si yo vengo [de allá y]
888 I: [(carraspea)]
889 E: hice como hora y media
890 I: ¿en automóvil?
891 E: no/ en transporte público
892 I: ah/ pues <~pus> sí/ es bastante pesadito
893 E: no <~no:>/ ¡qué bárbaro!/ ¿eh?/ sí es como/ una excursión
894 I: (risa)/ y/ ¿qué les dio por venir hasta acá?
895 E: pues/ porque le digo que tenemos que entrevistar de toda la ciudad/ y pues <~pus> como vivimos en el sur/ ya habíamos entrevistado a un chorro del sur/ pero pues <~pus> del norte nada
896 I: no/ si no es norte/ es el poniente/ ¿no?
897 E: ah sí perdón/ poniente
898 I: sí// y <~y:>/ yo dije “tan lejos/ están medio disparados”
899 E: (risa)
900 I: ¿entonces <~entons> ustedes viven en el centro?

- 901 E: pues en el sur/ ahí por Taxqueña
 902 I: ah/ para allá
 903 E: mh
 904 I: Miguel Ángel de Quevedo/ Tasqueña/ Culhuacán y todo eso
 905 E: por ahí por Culhuacán
 906 I: aquí hay un sacerdote que vivió en Culhuacán
 907 E: mm
 908 I: de los culhuacanes le decimos// no/ pues <~pus> está bastante lejos/ y no/ acha-/ agarrando rutina// se hace cerca// y en el caso mío pues <~pus>/ a la hora <~lora> que <~que::>/ salgo yo son las seis de la mañana/ no hay tráfico/ no hay
 909 E: pues nosotros salimos a las siete/ de/ de mi casa/ y llegamos aquí a las diez y media
 910 I: ss/ ay/ pues <~pos> ¿por dónde vinieron?
 911 E: pues quién sabe por dónde nos trajo E/ la muchacha que estaba [aquí]
 912 I: [ah]
 913 E: este pues <~pus> que en el metro/ luego un pesero/ luego otro pesero y luego/ caminar tantito/ no sé qué// no sé estuvo así como
 914 I: como/ este/ un una especie de calvario
 915 E: ay sí
 916 I: no es sencillo/ bueno es
 917 E: ¿usted <~usté> cómo se viene?
 918 I: bueno/ yo tengo un carrito/ me vengo [temprano]
 919 E: [ah]/ ah bueno/ pues <~pus> así sí
 920 I: por eso le digo que veinte kilómetros/ pues <~ps> viniendo en una velocidad de sesenta/ pues <~pus> llega uno en media hora aquí
 921 E: no pero usted tiene coche/ uno que es pobre
 922 I: no <~no::> ojalá y fuera
 923 E: nada que/ en pesero
 924 I: si al contrario/ todos deberíamos de tener coche con las facilidades que están dando
 925 E: ay no/ pero sino imagínate/ imagínese ya estaría bien contaminado ¡más todavía!/ si todos tuviéramos coche
 926 I: pero pues <~ps>/ está <~sta> la opción del eléctrico donde [<...>]
 927 E: [ya ve que chocan] (risas)
 928 I: no/ digo de los automóviles eléctricos
 929 E: ah/ pero todavía no los/ meten aquí en México o ¿sí?
 930 I: entonces <~entons> ¿cómo andan funcionando los repartidores de/ refrescos?
 931 E: ah/ ¿esos son eléctricos?
 932 I: sí/ si va uno al centro hay unos <~unos:>/ como los camiones repartidores grandes de refrescos/ pero es más/ pequeñito del tamaño pongamos decir de <~de:>/ de una <~una:> combi
 933 E: ah
 934 I: su cabinita y lo de atrás para/ cargar refresco
 935 E: ah/ creo que sí los he visto

- 936 I: y son eléctricos/ yo lo/ yo he visto de la pepsi cola/ de las sabritas/ de la coca cola/ porque en el centro no permiten que circulen/ y caminan pero bien
- 937 E: ah ¿sí?
- 938 I: todos son eléctricos// [en]
- 939 E: [bueno] pero la Coca Cola sí tiene/ mucho/ dinero para comprar esos cochecitos/ ¿no?
- 940 I: pero pongamos los taxistas/ ¿no lo podían pagar?
- 941 E: a lo mejor ¿verdad?/ estaría muy bien
- 942 I: digo tra-/ no es que <~que:>/ yo <~yo:> trate de/ eluir/ de eludir el problema pero
- 943 E: no
- 944 I: la contaminación básica es el transporte público que trabaja/ pongamos/ en el caso mío/ vengo desde en la mañana/ pas ahí me paro ya/ en la tarde llego/ pues <~ps> ya a la hora <~lora> que llego pues <~pus> ya no/ es como para andar andando/ saliendo y entrando/ y caminando en carro/ entonces <~entons> el transporte público sí es constante/ principalmente los taxis/ entonces <~entons> esos podían ser eléctricos
- 945 E: eso sí/ tiene usted razón
- 946 I: y yo creo acabaríamos con gran parte de la contaminación// a no ser que me equivoque/ y a lo mejor me baso mucho en lo que/ sale de documen-/ documentales en la televisión de carros/ eléctricos/ tanto franceses/ como ingleses
- 947 E: mh
- 948 I: o los híbridos que están diciendo/ gasolina y eléctrico
- 949 E: ándele/ también eso está bien// pero estaría bien eso/ ¿no?/ de poder conectar su coche al (risa)
- 950 I: pues sí ¿no?/ si sí se puede
- 951 E: en vez de gasolina que ya está tan cara también/ ¿verdad?
- 952 I: pues/ es que/ te-/ con bueno/ no tengo yo idea de eso pero lo que se comenta es de que/ la economía/ del país es basi-/ está basada en petróleo// quitamos el petróleo de/ y lo vamos a regalar a otros países/ [porque]
- 953 E: [no/ pero] el petróleo tiene muchos usos
- 954 I: sí pero/ tecnología
- 955 E: no nada más la/ la/ la gasolina
- 956 I: según se rumora si no refinamos gasolina aquí/ ¿qué podemos hacer?
- 957 E: pues buscarle por otro lado
- 958 I: (risa) pues sí/ pero/ no sé por qué/ qué política tengamos o a qué se base eso no no/ no
- 959 E: pues imagínese/ si somos un país/ con tantas cosas/ costas/ desiertos/ selvas/ bueno/ todo
- 960 I: sí
- 961 E: todo todo lo que que-/ todos los tipos de clima/ pues <~pus> si los gringos vivieran aquí/ ya hubiera sido también primera potencia
- 962 I: pues sí/ [es un país rico]

- 963 E: [pero como] como que la/ la mentalidad/ como/ como ha sido tan fácil no agarrar y/ agarrar la manzana y comérsela/ pues <~pus> no tiene uno que idear cosas/ ¿no?/ para
- 964 I: pues
- 965 E: pues para sacarle más provecho/ ¿no?/ y no desperdiciarlo
- 966 I: es que/ así somos/ sin/ por/ mm pues <~ps>/ está visto/ ¿no?/ lo que entra de/ de otros países// en vez de// tratar de competir no <~no:>/ lo consumimos
- 967 E: mh
- 968 I: hay mucha cosa china/ que nunca se había visto/ tan económico en vez de/ consumirlo/ por qué no/ apoyamos algo que sea nuestro
- 969 E: claro// pero luego luego el malinchismo/ ¿no?
- 970 I: entonces <~tonces>/ y eh/ sí es más económico yo lo/ lo ve uno eh/ en herramientas/ en ropas/ utensilios tanto/ para la cocina como
- 971 E: mh
- 972 I: para otras cosas/ lo ve uno bastante// entonces <~entons> uno de escasos recursos pues <~pus>/ dice uno “lo compro/ aunque no me dure para salir del paso”
- 973 E: claro
- 974 I: aunque a la larga le va a salir a uno caro
- 975 E: sí/ eso sí es cierto
- 976 I: entonces <~tonces>
- 977 E: muchas cosas no son de calidad/ ¿no?
- 978 I: pues <~pus> yo estoy <~stoy> consciente de que/ como dicen/ “la calidad cuesta”/ y a la larga es barata/ pero por el momento no lo tiene uno para adquirirlo entonces <~entons> qué hace uno/ “lo voy a <~voa> comprar para salir del paso”
- 979 E: mh
- 980 I: y está uno generando/ pues <~pus>/ empleo pero para otras personas/ que ni son de aquí/ y aquí andamos a la greña/// ¿a qué nos dedicamos? pues <~pus> a vender/ a ser ambu-/ al ambulante// deja más que/ que ser obrero de fábrica
- 981 E: sí/ ¿verdad?
- 982 I: entonces
- 983 E: mucho más
- 984 I: entonces <~entons> a/ “¿a qué me dedico?/ no <~no:> pues <~pus> yo me voy a ir a trabajar ahí ocho nueve horas al día estarme encerrado y matándome/ mejor me voy a <~voa> sentar aquí “
- 985 E: mh
- 986 I: “a expender mercancía/ y trabajo cuando yo quiera”
- 987 E: sí ¿verdad?/ se me hace que varios de sus vecinos así le hacen
- 988 I: mm/ pues yo sí tengo bastantes <~bastantes::>/ conocidos/ y les ha ido muy bien
- 989 E: claro
- 990 I: claro que también/// a ellos les gusta la comodidad/ no la comodidad de vivir bien/ ¿no? sino la comodidad de

- 991 E: de no [trabajar]
- 992 I: [de no forzarse] a hacer algo/ y uno pues <~pus>/ no sé/ es pasión o no sé/ o como luego dicen/ es uno muy romántico/ se mete uno en esto/ y digam-/ en el caso mío hay cosas que me gusta hacer/ que hasta/ en veces/ las hago/ y no cobro/ porque me gusta// no sé/ a mí me gusta hacer ese tipo de trabajo
- 993 E: mh
- 994 I: y hay cosas que/ que/ no me gustan entonces/ está <~ta> uno mal con el cliente y está uno mal con todo porque ese tipo de trabajo no me gusta
- 995 E: claro
- 996 I: lo agarro por necesidad// y entonces pues <~pus> eso tampoco debe de ser
- 997 E: claro
- 998 I: si voy a hacer <~voacer> nada <~na> más lo que me gusta/ como dicen/ lo que está papita/ pues/ caigo en el vicio del ambulan-/ como estamos <~stamos> como/ mejor dicho estoy criticando a los ambulantes/ ¿no?/ hacer lo que menos// pues <~pos> ya no hay reto pues ya no/ no tiene caso/ hay que hacer lo difícil
- 999 E: claro
- 1000 I: y claro pues <~pus> si le gusta a uno pues <~pus> hacer lo difícil pues <~pus>// se siente uno/ bien después de lograrlo uno bueno/ al menos así me pasa a mí
- 1001 E: mh
- 1002 I: hacer el trabajo difícil es muy bonito nomás que/ no le gusta a uno/ no sé/ no le gustan a uno los retos le gusta a uno lo
- 1003 E: lo fácil// es lo que le digo/ que la mentalidad es así como de “hay pues <~pus>/ mejor esto es más fácil y/ rápido”/ ¿no?
- 1004 I: sí// y/ y ¿a qué se debe eso?/ quién sabe
- 1005 E: huy sí// quién sabe