

Enc.: Teresa, que, entonces que es lo que estas trabajando de de de tesis de grado, o sea cuál es tu tema de investigación.

Hab: Este, estoy por el área de psicolingüística, estoy estudiando, eh, adquisición del lenguaje, dentro de las etapas que comprende la adquisición del lenguaje, le he dado preferencia o le voy a dar mayor énfasis en la etapa del balbuceo, para, tratar de, este, ir en contra de muchas afirmaciones de diferentes autores que sostienen que la etapa de balbuceo no debe ser considerada como una etapa lingüística, porque, este, las estructuras que emite el niño durante este período no se ajustan a las estructuras del lenguaje adulto, pero, este, yéndose por, la, las afirmaciones de otros investigadores hay otra serie factores y elementos que hay que considerar a la hora de determinar qué es lingüístico o qué no lo es, no solamente, este, eso se debe apegar a, e, decidir qué es lingüístico y qué no lo es, no se debe apegar a a la emisión de determinadas estructuras sino que el lenguaje se produce o tiene su significación dentro de una serie de contextos muy particulares que, requieren este tomarlos en cuenta a la hora de decidir una cosa u otra, umm, el niño cuando empieza a a emitir sus primeros sonidos, este, por supuesto debido a a la necesidad del proceso de maduración biológico que requiere todo ser humano pues aún no tienen la capacidad para articular, desde el punto de vista articulatorio los fonemas tal como lo hacen los adultos, además requiere de la maduración cerebral necesaria, pero sus emisiones, si lo vemos desde un punto de vista en una teoría particular, este, adquieren toda una significación dentro de contextos particulares, este, que se podrían, para darle una significación hay que delimitarlos, eh, desde el punto de vista de lo que plantea Bluner, que plantea Holliday, umm, cualquier sonido que emite el bebé dentro de su hogar y en sus situaciones diarias de interacción con los, los familiares que le rodean, tiene toda una significación que se apega a las funciones, elementales que, cumple el lenguaje en la comunicación normal con los adultos,... en este momento, este, bueno,

además de eso, de lo que es, de las funciones como tal, pretendo analizar, el, la for, la manera progresiva en que el bebé va adquiriendo los fonemas del lenguaje, eh, el, trabajo fundamental lo estoy haciendo con un bebé al cual le seguí la evolución desde que tenía dos meses hasta catorce meses... con él voy a hacer el estudio este, general y del cual voy a obtener la mayoría de las conclusiones pero además de eso, entablaré comparaciones con tres niños más, para tratar de que, las afirmaciones que se hagan pues tengan mayor confiabilidad, para no afianzarse en un solo sujeto.

Enc.: Ahora, tu estás trabajando es entonación, por ahora.

Hab: Si, la la parte más importante se va hacia la entonación, este, como el, el, elemento suprasegmental es el que tiene mayor, esta importancia, para el el bebé, a la hora de de de asumir lo que es el lenguaje, es decir, tiene más significación, las curvas entonacionales a pesar de que él no entienda lo que la persona, este dice, emite, desde el punto de vista segmental, comprende la entonación de la curva, entonces, mi trabajo va fundamentalmente hacia esa parte, hacia, este, demostrar como el bebé primero, e, adquiere, además de que adquiere las curvas de entonación, las comprende primero, que comprender el elemento ss, segmental,... y... , este, este, establecer los contextos en los que se produce cada de esas curvas entonativas, cómo establece la interacción con el adulto a través de las curvas, primero que nada, y luego, iré a una parte que sería un poco más, no tan profunda en cuanto a investigación, con respecto a la adquisición de los fonemas, de la fonología

Enc.: pero eso también lo vas a incluir en este trabajo.

Hab: si...

Enc.: en tu tesis...

Hab: si eso también lo, lo pretendo incluir.

Enc.: Ahora, por lo que tu has observado hasta ahora, Teresa, por ejemplo los, las curvas que has observado hasta ahora, si hay un patrón, e, o sea si el niño tiene un,

un, o sea tu podrías decir si el niño tiene una entonación de afirmación o de respuesta, en base a la curva y en base al contexto

Hab: Si, uumm, justamente eso es lo primero que en bebé adquiere, las curvas entonacionales, y, establece la interacción a través de las curvas cuando, cuando la per, el adulto le hace una pregunta, él le, puede responder afirmando, y la curva lo demuestra, además de, haber observado, que una de las curvas más significativas para el bebé es la curva de este, entonación interrogativa, es la que adquiere mayor significación para él, varios autores sostienen que esto se da porque, e, la curva interrogativa, permite que, este, el mensaje pueda continuar, verdad, este, normalmente es de inflexión ascendente, es decir, el mensaje no esta por por por concluido, sino que le puede permitir continuar la interacción ...uummm... est, hasta el momento , este, ya he procesado la información del, del bebé de estudio principal, he procesado la información, de lo, del resto de los sujetos, y, además de eso, pretendo este, establecer una pequeña comparación entre las curvas que emite el adulto y las curvas que emite el bebé, para saber, para diferenciar o tratar de demostrar que el bebé si adquiere las curvas del dialecto metideño, particularmente merideño...

Enc.: uujuum.

Hab: que, de acuerdo a los estudios que se han hecho, presenta ciertas diferencias con, las curvas emitidas por otros dialectos, por ejemplo el caraqueño, entonces, e, hacer una comparación con un estudio que han hecho de, este, las diferentes inflexiones que adquieren las curvas del merideño y del caraqueño, para ver en qué medida lo que ha venido adquiriendo el bebé se ajusta a ese tipo de curvar particularmente del dialecto merideño.

Enc.: Ya, ahora eso que han dicho Teresa, de que de que el niño lo que hace es imitar simplemente... la entonación que que le oye a su padre, imitarlo en el momento, repetir digamos, que has observado tu de eso.

Hab: Inicialmente en los primeros meses, eso se da, y es cierto, el bebé lo primero que imita es la curva de entonación del adulto, por ejemplo si el el adulto le le le hace una pregunta, el bebé interactúa con él utilizando una interacción de pregunta...

Enc.: le responde con una pregunta...

Hab: le responde con una pregunta, pero es porque esta imitando la curva, pero luego a media que va progresando, este, ya uno va observando que se da,/?/ los usos de las diferentes curvas, de acuerdo a lo que el adulto este emitiendo, entonces poco a poco las va adquiriendo, poco a poco las pone a funcionar de acuerdo a los contextos necesarios.

Enc.: Ahora y tu, digamos en la tesis contemplarías esas dos, o sea, tu incluirías ese primer aspecto, cuando el niño lo que hace es imitar la entonación de, del adulto, o eso no lo vas incluir...

Hab: Si, de hecho es importantísimo, este incluirlo, es incluirlo, porque es como la muestra del primer acceso de lo que el niño tiene a lo que es el lenguaje, el lenguaje como tal, entendido, y, este, eso, mostrar como, inicialmente imita la curva, antes que, porque es fundamental ver, que imita la curva antes de los fonemas como tal o antes de emitir fonemas como tal, este, pero luego, pues entonces ir observando como él va progresando y se va adecuando a la situación.

Enc.: Ahora, una pregunta más personal / risas/ porque tu te decidiste por ese tema, precisamente.

Hab: Porque, bueno particularmente, ss, me interesa muchísimo la sicolingüística, desde que empecé a hacer el Pos grado, es una de las materias que más me gustó, y después, porque dio la casualidad que durante el pos grado salí embarazada, y tenía

el sujeto a mi, a mi alcance directo donde lo podía observar en todas las situaciones diarias, de la manera más fácil y obtener el corpus pues de la manera más espontánea, porque uno diariamente lo observa, lo tiene, y no tiene que este, someter al bebé a situaciones creadas o artificiales para poder obtener las emisiones y, este, bueno me parece que una de las, de las ramas de la lingüística, la sicolingüística es fundamental por eso, porque trata un aspecto, muy muy importante de lo que es el estudio del lenguaje, es decir, cómo se adquiere, el proceso, la evolución, este, e, un punto muy importante, que creo que después voy a seguir desarrollando es lo relacionado con la patología del lenguaje, problemas para, adquirirlo, problemas para, problemas de emisión, los diferentes problemas que se presentan a la hora de...

Enc: Y Tere, este trabajo, ya tu recogiste el corpus, todo tu corpus lo tienes...

Hab: Sí.

Enc.: Ahorita le que estás haciendo es procesar datos y revisión bibliográfica, toda esa parte

Hab: Sí.

Enc.: Qué tiempo le puedes tu dedicar de tu trabajo, en el trabajo donde tu estás, qué puedes dedicarle a eso... a tu parte de investigación, para desarrollar ese trabajo.

Hab: Este, de las horas docentes que yo tengo en la universidad el...

Enc.: Tu tiene /?¿/ tus horas digamos son treinta y seis horas semanales

Hab: Si yo soy tiempo completo, treinta y seis horas, de esas treinta y seis horas, de acuerdo al reglamento y a las leyes establecidas, uno puede disponer doce horas de trabajo para dedicarle a la investigación, entonces eso está establecido y esa es la ley, bueno, yo he tratado en lo posible de no tomar las doce horas completas del trabajo, porque el trabajo realmente es fuerte y si uno sacará las doce horas, pues, no terminaría, e, además que ya, para este momento, yo creo que tengo bien avanzado, y la parte teórica ya, ya la termine, fue revisada, fue corregida, en este momento

estoy incorporando las...las observaciones que me hizo la tutora, este, el, el, trabajo de procesar datos como tal ya esta terminado, falta simplemente hacer las correcciones normales, que requiere... el , el, que requieren las curvas para que salgan perfectas...

Enc.: /ujumm/

Hab: a la hora de poder hacer afirmaciones con ellas, y, luego de que haga eso pues ya tendrá todo el material para hacer las comparaciones, para, hacer las afirmaciones, para establecer las comparaciones entre los cuatro, entre los cuatro sujetos, para comparar esas curvas con las de los adultos para ver en que medidas se ajustan a lo que es la particularidad del dialecto, etcétera, etcétera, espero que para eso de abril, de mayo- junio, pueda que este lista mi tesis.

Enc.: / risas/ Ahora, Teresa, y en la universidad donde tu estás, tu que materias, o sea tu das lengua...

Hab: Si.

Enc.: Y qué otras materias das.

Hab: Este, yo concursé por, particularmente por lengua y comunicación.

Enc.: Así se llama el área

Hab: Esa, así se llama el área, y, este, supuestamente debería tener a bajo mi responsabilidad solamente lengua española I y lengua española II, o lengua y comunicación I y II, ellos hacen, este, es equivalente los nombres, pero debido a la, falta de personal, este, me tocó asumir toda la carga de, los estudios profesionales, porque los estudios generales comprenden lengua y comunicación I y II, y de los estudios profesionales, he tenido que asumir, este, todo el resto de las materias, todas las literaturas, la literatura venezolana I y II, literatura hispanoamericana, literatura latinoamericana, literatura grecolatina, electro escritura, este, literatura para niños y jóvenes, e, análisis gramatical, lingüística aplicada, ahorita se me

puede, se me escapan unas dos o tres, además de eso, de asesorar esas materias , este, también tengo bajo mi responsabilidad la asesoría del trabajo de grado.

Enc.: De tesis.

Hab: Del trabajo de tesis de los alumnos, si, de la especialidad, de los alumnos que van a salir de la mención lengua, deben estar...

Enc.: Ahora, ellos salen qué, educación mención: lengua

Hab: Sí, ellos salen, licenciados en educación integral, y hay dos menciones, lengua y sociales, entonces los que salen por sociales están bajo mi responsabilidad de tutoriarles, el trabajo de grado

Enc.: Y Ahorita tienes cuántos, cuántos tesisistas.

Hab: En este momento debo tener aproximadamente unos, ocho.

Enc.: Tantos.

Hab: Ujum, son muchos pero, pero, el personal es poco y aunque estamos tratando de, de diversificar el trabajo, es decir, tratar de que otro personal, /¿?/ de otros profesores, asuman la tutoría de de los trabajos, este, cuesta, cuesta, porque bueno, tienen otras, otras obligaciones, y porque, este, el trabajo de tesis requiere mucha dedicación y siempre de una forma u otra tratan como de de no asumir la responsabilidad de frente, y, este, ya sé que la mayor parte del trabajo lo voy a llevar yo , y ni modo, pues, tendré que dedicarlo a hacerlo.

Enc.: Ahora, y tu qué /¿?/ qué hace con ellos, les recomiendas bibliografías, este, revisas sus esquemas de trabajo, sus proyectos, digamos, a ellos se les exige un proyecto inicial...

Hab: Sí, inicialmente ellos presentan un ante proyecto de tesis, que uno corrige y revisa para ver la factibilidad del, del estudio, para para para para, este darles el aval inicial de que si pueden continuar con el trabajo , no, porque pueda que plantean una cosa que sea imposible de lograr, entonces uno de los requisitos iniciales es eso,

presentar un ante proyecto, este, luego hacerles las correcciones, las revisiones pues se les devuelve, y, ellos, empiezan con la, inicialmente con la revisión bibliográfica, luego de de de hacer la revisión bibliográfica, en la medida en que vallan trabajando, pues, le van a uno trayendo sus resultado para ir corrigiendo, y, este, algo que se hace también, con bastante antelación es, determinar qué instrumento de va a aplicar, si es un traba, van a recoger un trabajo de campo, si van a ir a los institutos, a recoger los corpus, las muestras, entonces, el, el instrumento es muy importante que uno lo revise y lo valide para que los resultado sean...

Enc.: Claro.

Hab: Sean satisfactorios.

Enc.: Ahora, Tere, una pregunta que yo siempre he tenido curiosidad con la UNA, uno le, digamos los estudios en la UNA son este, a distancia por decirlo de alguna forma o no hay clases formales, digamos.

Hab: No.

Enc.: Uno tiene qué, un modulo y uno se guía por ese modulo con su programa en la materia.

Hab: Si.

Enc.: Y uno va a consultas con el profesor si uno quiere, si no...

Hab: Sí, si no , no va.

Enc.: Y cómo es el sistema de control, digamos de evaluación, de para ver si la persona realmente, está...

Hab: Este, bueno, de hecho el sistema de educación en la UNA es un sistema de educación a distancia, se supone que, este, uno se inscribe y le le proveen del material necesario, los módulos que están, han sido diseñados y han sido estructurados especialmente para esa población y de acuerdo con los objetivos que persigue la universidad, que el alumno alcance en determinada asignatura. Este, se

van con ese material, llevan un cronograma de pruebas, donde con mucho tiempo saben cuando le corresponde presentar la primera, la segunda, la tercera, y, empiezan a prepararse.

Enc.: O sea ellos tienen esos cronogramas desde el principio.

Hab: Sí, inicialmente cuando se inscriban se les da. E, en la medida en que ellos se van preparando, van estudiando, las instrucciones que se les da en curso introductorio que todos deben cumplir antes de entrar, es el requisito para entrar, aprobar un curso introductorio, donde se le da toda la información sobre cómo funciona la universidad y cuál es el sistema, este en la medida que ellos vayan estudiando y van encontrando, e, dudas, no comprenden lo que, lo que están, preparando, pues ellos disponen de los asesores en la universidad que están que están /¿?/ disposición de ellos para que vayan a consultar y a, aclarar las dudas que se le presente, no hay, este, como tal planificado clases, presenciales, pero si alguna materia lo requiere, porque presenta dificultades mayores que otra y porque, los resultados han, han demostrado que necesariamente hay que dar explicaciones, se programan talleres, generalmente se dan talleres en sobre todo, las matemáticas, que son las que presentan mayores dificultades, y, últimamente o se, se ha visto también que en lengua, también hay bastante gente reprobada, justamente en este momento yo estaba pensando, que no lo hice este momento que inicio porque tengo demasiado trabajo hasta que no termine la tesis, pero que va a ser necesario que se programen talleres en Lengua I y Lengua II, este, ese es, esa es, el el plan que ellos manejan y tienen tienen deben tener a disposición a los profesores en el momento que ellos lo necesiten para aclarar dudas, este.

Enc.: que ellos tienen además un horario, digamos.

Hab: Exacto hay un ho...

Enc.: en el que pueden conseguir a los profesores de cada materia.

Hab: /ujum/, a ellos se les entrega inicialmente también un cronograma de, de atención a estudiantes y los que ellos saben que van al encontrar a un profesor para que le aclare todas las dudas, e, bueno así, así cumplen todo todo el trabajo. Se presenta que, es, difícil, que es mucho más difícil estudiar a distancia, que estudiar en forma presencial, entonces generalmente obtienen éxito los estudiantes de la UNA, aquellos que ya tienen una base previa, aquellos que tienen una preparación general muy buena, o aquellos que ya tienen otra carrera, es muy común que profesionales egresados de otra parte estén haciendo una carrera en la Universidad Nacional Abierta, porque por supuesto eso le facilita mucho, en cambio, a los jóvenes que están solamente iniciándose como bachilleres se les hace un poquito más difícil.

Enc.: Claro.

Hab: Y el índice de repitencia es alto por eso, generalmente es muy alto, a lo largo de la historia de los que es, la universidad, y el, a lo largo de ver el récord de un estudiante.