Informante: 22.

 Municipio: Felipe Carrillo Puerto.

Localidad: Felipe Carrillo Puerto.

Mujer casada con hombre de la localidad, tiene 61 años, natural de Chetumal pero avencidada desde hace 41 años en la población, su padre oriundo de Chiapas y su madre de Chetumal. Estudió la normal de educación básica, es maestra jubilada y se desempeña como funcionaria del gobierno estatal en la Casa de la Cultura de la ciudad, ha viajado por distintas partes del país.

Encuestador: Raúl A. Pérez Aguilar.

Fecha: agosto de 2007.

E: A ver

I: P*ues* no sé..eh le le contaré que yo vine aquí en el en el sesenta y seis a fines del sesenta y seis..mm para altura ni tan a fines a altura de octubre..diez y seis de octubre el día del caminero..llegué aquí en el sesenta y seis en aquel entonces se hacían las grandes fiestas de los camineros.. y *este* de ahí pues..mm no sé era nada más un un lugar muy pequeñito..nomás estaba lo que es el antiguo donde está *ahorita* el el ISSSTE el aeropuerto..lo que es el centro de la población algunas callecitas..*entonces* la población ha crecido enormemente..pero el despegue se dio a partir de la conversión en estado.

E: Ah, en estado

I: Es cuando se es cuando ha crecido

E: ¿Y la gente cómo es aquí?

I: Es buena la gente de aquí es es..bueno mi mi mi punto de vista como persona de haber vivido acá yo llegue acá y me encontré el afecto de muchas personas..pa en aquel [...] y a hasta *ahorita*..bueno *ahorita* ya hay un poqui ya ya es un po poco difícil *este* ubicar a las personas. ¿no?..pero en aquel entonces era eran los maestros estábamos muy unidos...*entonces* llegaba un maestro nuevo y casi siempre lo cobijaba alguna familia de maestros..y se hacían *esten* reuniones para conocernos y eventos, platicábamos o sea que que el maestro tenía aquí en la tenía mucha mucha autoridad..había siempre en reuniones con el presidente municipal con el perdón con el *delegado* de gobierno en aquel entonces Alejandro Tamayo Ancona..ya ya ya llovió mucho no..entonces *este* y..y y los maestros pues e tenemos mucha mucha convivencia con los padres de familia..o sea que el maestro tenía la *ventaja* de conocer la familia de su alumno dónde vive a qué se dedique qué hace incluso hasta los problemas familiares estaba enterada cosa ahora pues ya ya no es posible..ya no es posible..pues yo aquí me sentí muy a gusto y me sigo sintiendo muy a gusto ..la prueba es que yo a Chetumal aunque soy de allá pues sólo voy y vengo no voy un rato estoy uno dos días [...]

E: ¿Se acomodó muy bien aquí?

I: Me acomodé muy bien acá..y luego más que nada que esto me recordaba a Chetumal cuando yo era chamaca..que todo mundo se conocía que todo mundo se llevaba que ..que no habían diferencias entre las personas que tenían y las que no teníamos..sí, en el caso que a habían escuelas particulares pero no había el, eh, llegó un momento que terminabas la terminabas tu primaria te integrabas a la secundaria..sí, entonces allá todo mundo era parejo..incluso hasta quienes estaban en colegios particulares no no había la distinción en que yo estoy más yo estoy mejor económicamente que tú..no, y la gente to todo mundo se llevaba y y y las casas eran casas de todos..y los patios eran patios de todos..y lo mismo jugabas con fulanito que con menganito si tu mamá decía oye es tarde no ha llegado fulano seguro que está en casa de perengana..si no está en casa de perengana ella misma te decía no fíjate que la vi en casa de fulana..*entonces* ese ambiente de Chetumal es el que yo encontré aquí cuando yo llegué..entonces eso me cautivó dije aquí me quedo..aquí me quedo y aquí estoy hasta hasta la fecha.

E: ¿Y era muy chiquito entonces acá?

I: Sí, demasiado pequeño..demasiado pequeño no había ni mercado no había..para nada las noches eh eh *esten* pasaba el carrito de los Arana que viven hasta hoy aquí..ya falleció el papá pero [...] pasaban y *este* te decían res y afocaban al animal res y afocaban al animal entonces ya sabía uno y al otro día iba a haber res..*pues* a esa hora iba uno a a *esten* a a comprar no y [...] iban a comprar ya sabían que había res..y cuando iban a matar algún algún *esten* cerdo..de repente oías el *volador*..y ya sabías que en casa de fulano hay cerdo para

E: Ah, el el cuete.

I: El cuete, el famoso cuete otros decimos el *volador* no..el *volador* *este* y así así te enterabas de los de las cosas, ¿no? de..y las tiendas en el centro estaba había una..la don Marcelo Arana que hay donde está *ahorita* el ciber de su nieta..*ahí* estaba la tienda..en la esquina la del señor valencia o sea que habían tiendas..claro es lo *básico* había ahora en cuestión de de medicamentos de medicinas..sí, tenías que salir de Carrillo Puerto..por que si habían doctores pero mayormente estaban de paso llegaban a SESA..*dos* tres días y luego se iban..o o o les tocaba quedarse acá y no les gustaba y con la misma se iban..entonces era raro el doctor que se quedaba..entonces.

E: ¿No había seguro social?

I: Había estaba el SESA, el hospital el hospital ¿sí?..pero no *esten* no había eh no había un hospital o sea no no no los servicios no eran pues no eran..no había ¡bah!..sí había, pero no no tenían la calidad no la la el apoyo suficiente no no era lo era lo ideal..entonces para cualquier cosa había que irse...cuando tuve mi hija mi primera hija..[...] ya mero nace en Bacalar..

E: ¿Ah, sí?

I: Sí [...] en un taxi de aquí a Chetumal..pero se nos reventó una llanta en el camino hubo que el taxista afortunadamente *este*..Miguel Rivero ya me esperaba ya llegamos entramos

E: La vio dura.

I: Buen *entonces* por eso que aquí no había servicio.. el médico que estaba aquí lo llamó mi esposo y le dijo no no se preocupe es primeriza esos dolores son de ocho días lo menos son ocho días que va a tener..y había un enfermero en [...]que era una persona mayor..le dicen a sus [...] Sebastián..llévatela porque ésta cuando mucho a las nueve de la noche ya está..si *nada más* me tocó y..esto y si efectivamente diez a las nueve estaba naciendo mi hija..poquito antes en el Hospital Morelos en Chetumal..cuando eso estaba el Francelia ahí estaba entrando el Francelia en Chetumal..el famoso ciclón Francelia..y ya *este* y ya cuando mi esposo fue a comprar el medicamento debajo de la lluvia..cuando regresó ya estaba Francelia [...]

E: Así se llama su hija.

I: Ya estaba [...] Francelia, ya estaba ahí y llega y pues..pero bueno son son son cosas que que las recuerda uno ¿verdad? pero [...] *ahorita* riéndome pero en aquel entonces

E: No creo.

I: No creo..

E: Y regresa de nuevo aquí a Carrillo.

I: Regreso a Carrillo Puerto, sí, regresé a Carrillo Puerto y aquí aquí ya me quedé de a partir de eso mis hijos todos son de Chetumal..aahi ahí fue da dar a luz

E: Ahí nacieron.

I: Sí.

E: ¿Y su magisterio lo ha mantenido siempre?

I: Bueno..empecé a trabajar en el jardín de niños..primero vine cubriendo una licencia..y afortunadamente a través de la de la Luz Maria Zaleta..me consiguió una plaza me consiguió una plaza aquí mismo en Carrillo Puerto..*entonces* ya me integré al jardín de niños..en el mi a fines en el mismo sesen sesenta y seis..los primeros días sesenta y seis..ya *este* me fui aquí a al jardín de niños Leona Vicario que era en aquel entonces tenía nada más empezaba a fundar tenía nada más un grupo..estábamos prácticamente en el proceso de consolidación del jardín de niños..de ahí posteriormente *este*..hice, se me invitó se empezó a fundar la secundaria de aquí la escuela secundaria..y el ingeniero Francisco Esquivel.. Matú..que era delegado de gobierno ya..entonces tuvo la inquietud de fundar aquí la secundaria la secundaria Leona Vicario que está..*entonces* se nos se nos invitó a sea los maestros decidimos entrarle entrarle y ya aunque éramos maestros de primaria nos organizamos y les dábamos a los muchachos las clases..en en aulas improvisadas...y los muchachos también se dedicaban a a *este*..elegimos un terreno donde está la escuela y los muchachos que ya eran grandes *este* eh..quemaban la cal cortaban los palos todo esto para para contribuir..contribuir que se necesita cal para órale vamos a quemar ca vamos a quemar piedras..hicieron sus famosos los hornos unos hornos enormes..y *ahí* quemaban la cal que se usaba..pues hay los muchachos lo hicieron y y mucha talacha ¿verdad?, mucho trabajo...en en en *este* en en en *este* en *este* en en esa..y en aquel entonces hay un dato curioso..porque lo los maestros, repito, éramos todos maestros de primaria..pero *nos la* *ingeniamos* una daba ma daba matemáticas otro daba biología que otro daba español y otro daba corte y confección..o sea todo se todo lo que se daba en una secundaria..entonces eso es eso algo que le agradecimos a la secundaria de Chetumal..porque el *ingeniero* Esquivel daba su camioneta y nos llevábamos a los muchachos presentaban examen en la secundaria

E: Era la lopez Mateos.

I: López Mateos..les *validaba* sus exámenes y después los traíamos y cuando los muchachos se cuando ya se federalizó la escuela..entonces ya..antes de que terminara la primera generación se validó se va se se *este* se se fundó la escuela..entonces ya la validación ya fue de acá..pero al menos los primeros dos años nos validó..entonces ya llegaron los maestros ya ya maestros de secundaria titulados y nosotros nos hicimos a un lado..yo me quedé nada más con con corte y confección que *pues* yo traía la especialidad aparte mi de mi de mi primaria..porque hasta eso trabaje en jardín de niños pero en aquel entonces no había maestros de jardines de niños no había..entonces éramos maestros de primaria maestros de primaria comisionados a jardín de niños..y así estuvimos yo estuve catorce años en educación en educación *este* preescolar..mm ya luego comenzaron a salir ya las *muchachas* de la normal..ya las educadoras..entonces yo ya opté porque *este* pues pasarme a la primaria..¿no?, zapatero a tus zapatos..

E: Claro.

I: Ya pasé a la primaria y ahí completé ahí completé el tiempo el tiempo necesario para jubilarme entonces ya me jubilé en la

E: Muy joven, ¿no?

I: Ni tan joven lo que pasa es que trago años [...]

E: Si, es lo que le iba a decir.

I: No ni tan joven..me jubilé ya tiene trece años..trece años tengo de de jubilada..antes de los antes de los cincuenta..

E: Antes de los cincuenta

I: Antes de los cincuenta me jubilé..y sí y pero he he he combinado ¿*verdad*?,..lo que es la vida aaah..eh como maestra..con algunos cargos de tipo político..

E: Muy bien,..¿no le afectó no le afectó el dejar la escuela?

I: Eh, no en aquel entonces se permitía ¿*verdad*?..que pudiera de dejar tu tu grupo..y fungir como representante como representante de *esten..*el cargo como representante popular [...] tú cargo..si *ahorita* ya o *ahorita* ya ya no es posible verdad..pero en aquel entonces sí y te valía y terminando tu cargo y *pues* órale te regresabas a a la escuela o al [...] donde habías estado y estuve en la *ahora* si suena como que me estoy adornando mucho ¿verdad?..estuve en la diputación constituyente..como suplente..

E: Como suplente.

I: Luego fui, estuve más adelante mi esposo fue presidente municipal..yo estuve en el el DIF en el DIF aquí..mm posteriormente me fui a Chetumal como como secretaria general de mi partido..fui la primera mujer que fue secretaria general..del

E:¿Del PRI?

I: Del PRI..y luego de ahí..y y y de ahí..aquí en el municipio fui también en el periodo de Fernando de Fernando presidente municipal Fernando Serrano..fui [...] educación cultura y recreación en aquel entonces..

E: ¿Del municipio?

I: Del municipio..del municipio..posteriormente llago..buenos días..okei..ya como maestra *este* ya como maestra jubilada fui tesorera de Unitrac..de la unión de transportista del cambio..por tres años..de ahí *este* eh delegada del instituto quintanarroense de la mujer..y *ahorita* estoy ya en la casa de la cultura tratando de hacer algo...he combinado una cosa con otra de hecho no me he quedado quieta en mi casa..y esto pues la ventaja la ventaja..que yo [...] saqué la lotería..porque mi esposo no me ha puesto trabas..es es una gran ventaja porque a veces dice una no es que es que no te deja el marido, no..la hemos llevado, sí creo que porque el ha estado muy metido en el mundo de la política *entonces..*eso nos ha ayudado no cuando cuando él él tiene algún cargo o algo yo lo he apoyado

E: ¿Y le gusta la política?

I: Él, sí a mí.

E: ¿A usted?

I: A mí..sí me gusta..sí me gusta no voy a decir que no si me gusta pero todo a su tiempo [...]..todo a su tiempo

E: ¿Y [...] el servicio publico no?

I: Más bien lo que me gusta el servicio público..me gusta esta me gusta atender a la gente tratar a la e gente y en su momento tratar de ay apoyar..tratar de resolver.. y y *esto* pues a veces sin estar en algún cargo cargo público sí..cuando ha habido oportunidad o necesidad e de apoyar a algo o apoyar a alguien pues a *ahí estás ahí estás* uno de mechita a veces porque a veces no [...] [...] ándale vamos a apoyar...me me gusta ¿no?, o sea tal vez se deba y yo lo lo digo públicamente es que tuve muchas carencias..sí yo sé lo que es tener las carencias de de pasarla mal..de pasarla mal en mi infancia..tal vez por eso..no *pues* yo vengo de padres divorciados..¿sí?..eh..pues yo sabía que mi papá quién era, tiene otra familia...y nosotros no la pasábamos bien..mi mamá se volvió a casar pero pues mi mamá formó otra familia ¿no?..yo ya me quedé con mis a bueno dentro de la misma casa pero con mi abuela..y con mi tía mi tía [...]era la que [...]..*entonces* era mi tia Elia mi abuela mi tío Carlos, mi papá, mi mamá traían sus familias..nosotros los hijos del primer *matrimonio* pues éramos, no, no es que nos traten mal ni que nos segregaran..pero como uno no sé tal vez fui muy[...] tal vez por mi carácter así..tal vez muy activo no sé..yo decía mi papá es fulano *este* señor lo quiero mucho lo respeto pero no tiene la obligación de darme las cosas quien me las debe de dar es otro..*entonces* yo no me sentía a gusto con esa situación..u y lo platicaba a veces con mi papá no con mi papá tuve una relación tirante hasta que ya me casé y tuve hijos y entendí situaciones pues ya la cambié hicimos las pases y..y *esten* me apoye también él posteriormente..y y aunque es medio contradictorio lo que tengo recuerdos también bonitos de él..tengo recuerdos bonitos de él..pero uno eh al fin chamaca al fin muchacha *no entiende*..ya con el tiempo yo me *vine* a a entender de mi papá, era un enamorado del amor..que tuve cinco seis esposas no.

E: Muchos Arévalos

I: Sí, muchos Arévalos[...]..regados *habemos muchos* [...]..y y ya hasta el final mi papá se fue al final a la tumba pero de él se sentaba en su puerta y cuanta muchacha boni pasaba la *chuleaba*

E: Ándele.

I: Y también se fue hace poco tiempo..hace cuatro meses cuando mucho que mi papá falleció..entonces[...] un señor con porte y y distinguido y y y bueno

E: y aventado

I: Y aventado.

E: Sí, para hacer eso

I: Sí, muy muy muy vanidoso si se quiere porque le gustaba estar arregladito ¿ves?tidito [...] entonces *este*..ten das cuenta no es que es así era él ¿no?

E: Claro..maestra platicábamos del ciclón

I: Ah, sí..claro

E: ¿Qué recuerdos tiene de ese Janet?

I: Ah el Janet..yo me del *ciclón* lo que lo que..días antes había estado programado el Gilda si..*para el* quince de septiembre llegó el Gilda..se anunció que iba a llegar a Chetumal y que iba a desbaratar Chetumal..pero nada pasó..entonces todo mundo dijo *pues* ya no pasa nada..lo que me llamó la atención a mí como chamaca..fue *de que* antes del del de *de que* entrara al Janet..el mar se retiró..yo estudiaba en la Belisa en la Álvaro Obregón en la escuela Álvaro Obregón..entonces quedaban charquitos con pececitos entonces nos metimos nos metíamos a jugar esos charquitos..pero esto que le cuento unos tres cuatro *días* antes del ciclón..y el tiempecito medio..el agua se fue..

E: Se fue el agua

I: Se retiró el agua..el agua se retiró

E: ¿Todo, toda la bahía?

I: En al menos yo me yo me acuerdo la parte de de lo que es las águilas.

E: Ajá.

I: Y lo que es la parte donde está el Congreso..que ahi estaba la obre la Álvaro Obregón..porque incluso había su malecón

E: Sí.

I: Sí, entonces yo me acuerdo que de ahí..se fue el agua..sí.

E: ¿Pero mucho?

I: Se alejó no mucho si veías el agua

E: Pero ya muy lejos

I: La veías *lejos..*bueno en a para mí era, no sé tal vez cien metros no lo sé..pero si se alejó el agua..

E: Días antes.

I: Días antes..sí,..días antes porque a la hora del recreo nos escapábamos y nos íbamos a *brincar* los charquitos..eso fue lo que me llamó la atención a mí..*dos* tres días antes..entonces cuando se empezó a anunciar que sí venia el ciclón que sí venía el ciclón..la gente no le no le *dio importancia* ¿por qué?, porque si el Gilda venía para destruir Chetumal y no la destruyó pues éste que nos va a hacer..el Gilda no nos hizo nada el Gilda fue nada más lloviznas y más lloviznas..no.vientos huracanaditos y ya estuvo,...entonces la gente se confió..y *esten* mi tío don Carlos Montalvo que en paz descanse trabajaba en la Mexicana la *Compañia* Mexicana..entonces la *Compañía* Mexicana tuvo e e el aquel acierto *de que* *de que* a todos sus trabajadores les dijo que llevaran a sus familias a la..allá a la a la aviación no..el edificio..entonces mi tío nos nos recogió nos recogió..recogió a varias personas de del rumbo a *varias* familias del rumbo las invitó ¿verdad?..las que quisieron ir se fueron..entonces en en la casa de usted.,mi mamá estaba acababa de morir mi abuelo como le comenté..y mamá estaba terca que se quedaba que se quedaba que se quedaba porque había recibi a las tres de la tarde recibió el telegrama ya..donde mi abuelita estaba en Mérida..le comunicaba que su papá había fallecido..no yo me quedo mi papá ya murió yo [...] me voy a si me voy a morir que me muera ya las [...] las las que el momento era de dolor entonces ella se sentía mal..entonces yo me acuerdo que mi tío le dijo bueno si te quieres quedar quédate es el último viaje que doy..y eran las seis de la tarde..ya ya estaba el viento fuerte..o sea ya ya se sentía la la lluvia fuerte el el aire..y me acuerdo que que *este* cuando ella vio que mi tío le dijo bueno ya..te vas o te quedas..pero yo mis sobrinos me los llevo ya mi tía ya estaba en el carro *entonces* quiso que no..metió ella un *esten*..una bolsa de ropa ropa y se fue pues que la ropa que llevaba era pura ropa vieja..[...] no sabía ni lo que hacía..llegamos y esa noche fue tremenda..fue *tremenda* porque oías el viento aullar..¿sí?,..oía uno como como *esten* como las *esten..*los aviones o o o los vehículos..que estaban fueran eran eran *este* revolcados literalmente..porque se oía como tra tra tra tra tra ¿sí?,..como que si estuvieran dando vueltas como si estuvieran girando..el edificio de la Mexicana sentíamos que se que se bambo que se iba de un lado a otro un edificio de madera..sentíamos que se hacía para acá y para allá..se *bamboleaba..*los gritos de las personas, los llantos de los niños el estar rezando de las personas mayores fue traumático..el sentir *de que* de repente el *agua* se está metiendo ¿sí?..el agua la lluvia que ya nos empezó a caer..y luego yo me acuerdo que *este* eh mi papá de de crianza decía callénse..porque si no ese animal que está afuera se los va a llevar..y más miedo nos daba..nos daba más miedo..entonces empezó la gente a pedir agua que tenían sed que tenían sed porque se había gastado el el el agua que había ahí almacenada..y él cogía una cubeta y se iba al otro cuarto[...] donde había gente..sacaba el agua donde del estaba la gente *este* la gente ahí remojadánse mojándose..y se la llevaba a las personas y decía no no no aquí hay agua limpia agua *buena*.. y la repartía..y y eso se pasó *creo* era su su manera la manera de de de calmar su sistema nervioso..¿no? de él..y luego le decíamos oye papá de dónde sacaste tanta agua..cállate decía que es agua del otro cuarto..[...] son cosas que..cuando terminó al otro día..que salimos*..esten*..estaba todo así..desde desde la Mexi yo ya no vi o sea..desde lo que es la la el la aviación.. se veía todo así..descampado libre libre limpio..una calma..y ahí recuerdo que que a armaron un fogón las señoras..y *este* con piedras con tres piedras..y empezaron a a hacer las tortillas de mano..*entonces yo* me acuerdo que mi papá ahora si mi papá don Ariosto vino y traía un costal de harina..de los famosos costales blancos de harina..

E: Ajá.

I: Vino y se, no *habló* a mi mamá..no habla a mi mamá *nada más* vi que le se lo asentó..y le dijo esto es para los niños..eso fue todo lo que dijo..pero a mí me llamó la atención que yo estaba sentada y me empujó..y me empujó fuerte..yo me levanté así muy muy muy *esten*..muy muy de ésas para reprocharle ¿no?..pues qué, había una víbora debajo..de la piedra donde yo estaba sentada..entonces él mató a la víbora..digo que a su modo nos quiso mi papá o sea estaba pendiente de nosotros..eso es [...] *entonces* ésa es la idea que tengo lo que recuerdo viamente de de ciclón..ya luego de allá..*este* regresamos..estuvimos en la en la Mexicana como como tres o cuatro días y empezaron los aviones a sacar a la gente a sacar a la gente a sacar a la gente..y de ahí a *nosotros* nos mandaron a Cozumel..

E: A Cozumel

I: Porque mi abuela tenía familiares en Cozumel..sus hermanos sus sobrinos estaban en Cozumel..*entonces* estuvimos un tiempo en Cozumel y luego de ahí nos fuimos a Puerto Morelos..cuando regresamos Chetumal..ya pues ya Chetumal estaba cambiado ¿no?,..regresamos como como a al seis ocho meses regresamos..y pero *esten..*yo me acuerdo que *todavía* a esas alturas habían algunas casas desbaratadas..y entre ésas estaba la la la de nosotros..entonces había que que repararla..y yo me acuerdo que me me pusieron los pantalones, un andamio, clavo y martillo y ayudar..ayudar como todos los muchachos..me puse a hacer ayudar a reparar[...]

E:a reparar

I: y a levantar [...] sí, ése es el el

E: Qué historia…

I: El recuerdo que tengo del ciclón..pero ahí e e el problema fue [...] eh ¿ves? que el mar haya retirado para luego regresar con furia..porque ya posteriormente.unas amigas que viven en la esquina de la casa las Polanco Méndez..ellas no salieron de su casa porque su papás no estaban..su papá estaba e en el destacamento y su mamá estaba creo que en Mérida o algo así..entonces ellas decían *de que* cuando empezó a subir el agua..*ellas no buscaban que hacer*..porque el agua empezó a entrar a entrar a entrar..*entonces* llegó un momento en que abrieron una ventana poque sentían que la casa empezó a a a moverse ¿no?..entonces lo que hicieron ellas fue abrir una ventana y salirse por la ventana..y en el patio había un árbol enorme..un un era un flamboyán si no me equivoco..*entonces* lo ellas hicieron fue fue cada u o sea *abrazarse* de las ramas del árbol..del tronco *de* la parte alta del árbol..*entonces* ellas decía que veían pasar culebras veían pasar caballos veían pasar animales y veían cómo cómo todo giraba..y ellas no se suelten no se suelten estaban chamacas *todas*..la la más chica..pues la más chica es mucho ,más chica que yo..la esposa de Villanueva Arcos de de del diputado de la [...] ella era la más chica Elenita..*entonces* según ellas según Sobi..que cuando empezó a bajar el *agua* se dieron cuenta dónde estaban..y luego ahora cómo se bajaban del árbol..[...] cómo se bajaban del árbol..pues para ellas fue fue la salvación fue el árbol..pero mucha gente no tuvo de donde asirse..y mucha gente murió golpeada y y la ola yo te tengo entendido que la ola entró y salió nuevamente..cuando salió mucha gente se se se *aporreó* en en lo que era el el *esten* el malecón..porque era grueso el malecón..y era alto era como de metro metro y [...] de metro..*entonces* mucha gente ahí se..yo no yo no logré verlo pero me decían que después de esto [...] muchos cadáveres a la orillita enfilados en el malecón..[...] por lo que fue el el *esten..*las paredes del malecón..en donde quedaron varios.. entonces pues no fue terrible el Janet fue terrible..pero bueno afortunadamente [...]

E: Aquí está.

I: Aquí estamos..sí.

E: Todavía

I: Sí, todavía..

E: ¿Y cúal es su plan de trabajo aquí..en la casa?,..sí, porque tiene poco ¿no?

I: Sí..tengo poco..eh..pues sacar adelante el el *este*..los trabajos que dejaron pendie que quedaron pendientes por la administración anterior..ya ya de hecho ya empezamos a planear las actividades para el dos mil dos mil ocho..ya estamos ya está en proceso de pues ya están *planeadas* ¿verdad?..y entre otras cosas ver si es posible..no si tengo una ideas medias raras..eh entre otras cosas ver si..primero que nada la ver una..reparar un poquito la casa está un poquito la necesita una manita de gato la casa de la cultura..y luego *este* solicitar verdad ante es así esperar que salga *este* ayuntamiento..porque este ayuntamiento ya está de salida ya ya ya no le puedes *este*..ya están de salida..entonces ya lo lo poco o mucho que que tienen *planeado* ya lo van a hacer y lo que hagan bien y lo que no pues hay queda ¿no?,..pero si ten está en intenciones eh pedir que esta parte del internado el ex internado indígena..anexarlo a lo que es la casa de la cultura..¿para qué?,..bueno..primero para..para dar para arreglarlo ¿verdad? ..ver ver ver que quede que se que el conjunto..se vuelva a integrar..porque ya ya sea la iglesia y y lo que son bueno el la iglesia es iglesia ¿no?,..pero me refieron que un ala y la otra ala se conjunte si..entonces la pila de los azotes es es parte de de nuestra cultura..es parte de de lo que nuestros ancestros ¿no?,..entonces hay que conservar esa pila..

E: claro.

I: Hay que conservar esa pila..eh darle mantenimiento que no *este* ahí siendo un foco de..infección, de basura y esos salones que son tan amplios..se me antojan para talleres..sí para talleres..incluso, no sé, podría ser un un un taller de de de música..con estudio con con los que son sus cabinas con no no se más..es un sueño guajiro ¿verdad?, que pero bueno vamos a dejar..*ahí dejamos* la inquietud y el que venga que la recoja..y los otros salones para danza..porque los muchachos que toman danza en la casa de la cultura..pues lo toman en en el *este*..en el la concha acústica..

E: Ahí los vi ahora

I: Sí..están en la concha acústica..entoces en época de lluvia ya hay que hay que buscar donde meterlos..esos esos salones están desperdiciando..

E: Hay[...]

I: Y ya nada..es un edificio abandonado..se usa eventualmente.

E: ¿Pero es del municipio?

I: Es del municipio..tengo entendido que es del municipio..sí, y no lo he movido porque pues digo ya ya ya están de salida ¿sí?,...de hecho tenemos hicimos una solicitud..esto esto que yo estoy que que estoy manifestando..se la hicimos a..Miguel Borge Martín..luego en una venida de Mario se lo se lo pedimos..nos dijo Mario que lo iba a tomar muy en cuenta pero por alguna razón no no pudo Mario..ya ve [...] luego de ahí se lo volvimos a *plantear* a a Hendrix.y no prosperó..entonces ahora *pues* vamos a ver si con más fuerza se lo *planteamos* a

E: Al mero

I: Al mero..aver qué sucede

E: Ojalá.

I: Y luego tal vez una cafetería en forma un un una una *esten*..un local *donde* se venda la artesanía..porque hay mucho artesano que llega incluso a la casa de la cultura a veces y ahí les damos algún espacio para que pongan sus cosas para vender..o les montamos una exposición para que puedan ellos vender..pero hay mucho artesano que tiene producción y que no tiene un lugar dónde pueda llegar.. y decir..aquí dejo mi mercancía eh o aquí la encomiendo o o o quiero que me la vendan o o o aquí me voy parar a venderla..¿sí?,..un local adecuado donde donde esté su *esten* sus prendas resguardadas..*entonces* eso podría ser también..o sea que que para darle utilidad *ahí* ¿no?..*ahí..*puede uno da darle..utilidad en en diversas maneras

E: Claro.

I: Pero sobre todo el conjunto arquitectónico..porque se ve preciosa la casa de la cultura..se ve ese lado..pero no voltees a ver para acá ¿eh..?

E: Cambia

I: Enseguida lo ves dices ¡ay!..está ocupado está parte de aquí de enfrente..porque está Conalep..pero trae su barda..entonces la parte de Conalep se se conserva..que es que son los salones de tipo del internado indígena..los salones de los *dormitorios*..es lo que está ocupando Conalep

E: Conalep.

I: Los que eran dormitorios..¿sí?,..pero la parte donde estaban los salones de clase y y y las oficinas eso está vacío..y lo más malo del caso es que se está viniendo abajo..eh en el interior son dos..uno dos tres pisos..son tres plantas..en el interior..entonces ahí cabrían perfectamente bien oficinas o sea que en un momento dado..se podía *todo* lo que es he lo que es educación y o sea todo lo que es cultura..*ahí* podía estar *tranquilamente* bien..en un lugar adecuado..y con espacio suficiente..

E: Bueno hay que pugnar por eso..qué bueno

I: Y vida personal bueno pues lo que Dios diga..porque ya ya brincamos un [...]

E: Pues si tiene sesenta y tantos ¿verdad?

I: Sí, sesenta y uno voy a cumplir sesenta y dos..msi en *este* en *este* febrero próximo si Dios me presta vida son sesenta y dos años..sí..

E: Pero se ve muy bien usted.

I: Gra[...] favor que me hace..[...]

E: Se ve ,muy bien.

I: Gracias.

E: Y sobre todo, bueno…